



## **Тематски план за 3. разред ОШ „Чибуковачки партизани” за школску 2025-2026. године**

### **Наставници :**

- 1. Весна Печић - учитељица одељења III/1**
- 2. Зденка Крсмановић - учитељица одељења III/2**
- 3. Горица Вељковић - учитељица одељења III/3**
- 4. Александра Славковић - наставник енглеског језика**
- 5. Јелена Драгојловић - наставник верске наставе**

| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ:МАТЕМАТИКА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Разред: 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Годишњи фонд часова:180.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| БРОЈЕВИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>-прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);</li> <li>-изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>-подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> <li>-процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>-израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>-одреди десетице и стотине</li> </ul> | <p>Бројеви прве хиљаде. Сабирање и одузимање (усмени и писмени поступак).</p> <p>Множење једноцифреним бројевима и бројем 10 и дељење бројевима прве десетице са и без остатка (усмени и писмени поступак).</p> <p>Зависност резултата од промене компонената. Једначине облика: <math>a + x = b</math>, <math>a - x = b</math>, <math>x - a = b</math>, <math>a \times x = b</math>.</p> <p>Неједначине облика: <math>a \pm x &lt; b</math>, <math>a \pm x &gt; b</math>, <math>x - a &lt; b</math>, <math>x - a &gt; b</math>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сликовно представљање бројева и места броја у бројевном низу ради разумевању декадног бројевног система</li> <li>- увежбавање технике рачунања, како би ученици стекли сигурност и спретност при усменом и писменом рачунању</li> <li>- решавање проблема из реалних животних ситуација или других предметних области</li> <li>- кроз практичне активности деобе и спајања, лепљења и сечења погодног дидактичког материјала објаснити ученицима појам разломка</li> <li>- примена тимског, групног и рада у пару.</li> <li>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације</li> </ul> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>најближе датом броју;<br/> - реши једначину са једном рачунском операцијом;<br/> - одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;<br/> - реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;<br/> - уочи делове целине и запише разломке облика <math>m/n</math> (<math>m \leq n \leq 10</math>)<br/> - упореди разломке облика <math>m/n</math> са једнаким имениоцима;<br/> - уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;</p> | <p>Римске цифре D, M.<br/> Упоредивање разломака са једнаким имениоцима.<br/> Децимални запис броја са једном децималом.</p>                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ГЕОМЕТРИЈА | <p>- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;<br/> - конструише троугао и круг;<br/> - именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;<br/> - разликује врсте углова и троуглова;<br/> - одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;<br/> - опише особине</p>                                                                                                                                                             | <p>Узајамни положаји правих (паралелне праве и праве које се секу).<br/> Угао, врсте углова.<br/> Троугао, врсте троуглова.<br/> Кружница и круг.<br/> Правоугаоник и квадрат.<br/> Обим троугла, квадрата и правоугаоника.<br/> Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира.<br/> Конструкције троугла и</p> | <p>уочавање и именовање геометријских фигура у окружењу<br/> - цртање правих и углова помоћу лењира и троугаоника или два троугаоника<br/> - усвајање поступка конструкције кружнице/круга шестаром и увиђање да су круг и кружница одређени центром и полупречником<br/> - подстицање ученика да самостално откривају формуле израчунавања обима и површине<br/> - пресликавање једноставних геометријске фигуре на квадратној</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p>правоугаоника и квадрата;<br/>         -. преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>кржнице.<br/>         Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи.</p>                                                                                                                                                                   | <p>мрежи или тачкастој мрежи симетрично<br/>         - развијање геометријског мишљења реализацијом следећих активности: посматрање, прављење модела, цртање, склапање и растављање делова фигуре<br/>         - примена групног и рада у пару у циљу вршњачке помоћи и сарадње<br/>         -постављање ученика у различите</p>                                                                                                                                     |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ        | <p>.-чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;<br/>         . упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);<br/>         измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);<br/>         . примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.<br/>         чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</p> | <p>Мерење масе (kg, g, t).<br/>         Мерење времена (деценија, век, секунд).<br/>         Мерење дужине (mm, km).<br/>         Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl).<br/>         Мерење површине геометријских фигура задатом мером.</p> | <p>.применом очигледних средстава упознати ученике за мерним јединицама<br/>         - примена демонстративне, илустративне методе<br/>         - решавање једноставнијих проблема повезивањем са свакодневним ситуацијама<br/>         - увежбавање процене и мерења различитих предмета из окружења<br/>         - примена информационих технологија, Геогебра и Гоогле мап<br/>         -постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације</p> |
| Праћење и вредновање | <p>Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Оцењивање би требало да буде усмерено на добијање информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе језичке културе у свакодневној формалној и неформалној комуникацији.</p>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начин прилагођавања | <p>У складу са утврђеним потребама извршити индивидуализацију наставе и обезбедити додатну образовну подршку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. распоред седења, избор градива и прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);</li> <li>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у остваривању прилагођених исхода и развијању компетенција;</li> <li>- размена искустава и сарадња са члановима одговарајућих стручних већа и тимова у школи</li> </ul> <p>Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације.</p> <p>Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.</p> |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |                   |                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|--------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                   |                          |
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                   | Разред: трећи            |
| <b>ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА :</b><br>Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности. |                  |                   | Годишњи фонд часова: 180 |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Исходи по темама | Наставни садржаји | Начин остваривања        |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.<br/>КЊИЖЕВНО<br/>СТ</p> | <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чита са разумевањем различите текстове;</li> <li>– опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;</li> <li>– изнесе своје мишљење о тексту;</li> <li>– разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;</li> <li>– одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>– именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;</li> <li>– уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);</li> <li>– разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;</li> <li>– разуме идеје књижевног дела;</li> <li>– уочи основне одлике народне бајке;</li> <li>– разликује народну од ауторске бајке;</li> </ul> | <p><b>ШКОЛСКА ЛЕКТИРА</b></p> <p><b>Лирска поезија</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Душан Костић: Септембар</li> <li>2. Григор Витез: Какве је боје поток/Десанка Максимовић: Вожња</li> <li>3. Душан Васиљев: Зима</li> <li>4. Мирослав Антић: Шта је највеће/Ф. Г. Лорка: Луцкаста песма</li> <li>5. Драган Лукић: Свакога дана/Шта је отац</li> <li>6. Бранислав Црнчевић: Љутито мече/Љубивоје Ршумовић: Аждаја своме чеду тепа</li> <li>7. Милован Данојлић: Љубавна песма</li> <li>8. Љубивоје Ршумовић: Домовина себрани лепотом</li> <li>9. Химна Светоме Сави</li> <li>10. Бранко Стевановић: Занимање Марка Краљевића</li> </ol> <p><b>Епска поезија</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Народне песме: Марко Краљевић и бег Костадин, Орање Марка Краљевића</li> </ol> <p><b>Проза</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ла Фонтен: Цврчак и мрав/Езоп: Корњача и зец</li> <li>2. Народна приповетка: Свети Сава и сељак без среће</li> <li>3. Народна бајка: Чардак ни на небу ни на земљи</li> <li>4. Народна приповетка: Свијету се не може угодити</li> <li>5. Бранко Ћопић: Изокренута прича</li> <li>6. Оскар Вајлд: Себични цин</li> <li>7. Светлана Велмар Јанковић: Златно јагње</li> </ol> | <p>-кроз читање књижевно- уметничких текстова и у разговору о њима на часу градити критичко мишљење ;</p> <p>-упућивање ученика на коришћење додатне литературе, интернета, енциклопедија, ради израде паноа, кратких записа, кратких излагања</p> <p>-коришћење е-уџбеника,и др.</p> <p>-обезбеђивање корелације са сродним предметима ;</p> <p>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације ;</p> <p>-увођење у ченика у основне књижевне појмове ;</p> <p>-извођење драмског текста на сцени;</p> <p>-илустровањем одређени мотив из текста у циљу исказивања доживљеног.</p> <p>- богаћење речника путем усвајања</p> |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– представи главне особине јунака;</li> <li>– уочи основне одлике народне епске песме;</li> <li>– уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;</li> <li>– разликује опис од приповедања у књижевном делу;</li> <li>– покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;</li> <li>– уочи хумор у књижевном делу.</li> </ul> | <p>(одломак)</p> <p>8. Бранко В. Радичевић: Прича о дечаку и Месецу</p> <p>9. Ијан Макјуен: Реч-две о Питеру (одломак)</p> <p>10. Јохана Шпири: Хајди (одломак)</p> <p>11. Народна бајка: Баш-Челик (читање у наставцима)</p> <p>12. Јасминка Петровић: Од читања се расте (читање у наставцима)</p> <p><b>Драмски текстови</b></p> <p>1. Душан Радовић: А зашто он вежба</p> <p>2. Александар Поповић: Лед се топи</p> <p>3. Јованка Јоргачевић: Никад два добра</p> <p>4. Лаза Лазић: Суђење</p> <p><b>Популарни и информативни текстови</b></p> <p>Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Милева Ајнштајн, Михаило Пупин), знаменита завичајна личност и др.</p> <p><b>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</b></p> <p>1. Бранко Ћопић: Доживљаји Мачка Тоше</p> <p>2. Избор из поезије Душана Радовића (Замислите, Да ли ми верујете, Страшан лав, Кад је био мрак, Тужне ђачке исповести, Здравница, Плави зец и друге песме)</p> <p>3. Браћа Грим: Бајке (по избору)</p> <p><b>Књижевни појмови:</b></p> <p>- лирска песма,</p> <p>- химна,</p> | <p>непознатих речи из прочитаних текстова.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- епска песма,</li> <li>- народна бајка,</li> <li>- роман,</li> <li>- поређење,</li> <li>- персонификација (на нивоу препознавања),</li> <li>- опис,</li> <li>- дијалог,</li> <li>- приповедање,</li> <li>- епски јунак,</li> <li>- драмска радња</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2. ЈЕЗИК<br>- ГРАМАТИКА<br>- ПРАВОПИС<br>- ОРТОЕПИЈА | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;</li> <li>– одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;</li> <li>– примењује основна правописна правила.</li> </ul> | Врсте речи:<br>именице (градивне, збирне);<br>придеви (присвојни, градивни); род и број придева;<br>заменице (личне заменице);<br>глаголи; лице и број глагола.<br>Подела речи на крају реда (граница на самогласник).<br>Управни говор (први и други модел). Неуправни говор.<br>Велико слово: писање имена народа, вишечланих географских назива (планина, река, језера, мора и сл.), празника, наслова књига и часописа;<br>Писање присвојних придева изведених од властитих имена<br>(суфикси: -ов, -ев, -ин; -ски, -чки, -шки).<br>Речца не уз именице и придеве.<br>Наводници (у управном говору, насловима дела, називима<br>школа). | -иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе<br>- писане провере (контролни задаци, тестови, ортографске вежбе, диктате, лексичке и семантичке вежбе, синтаксичке и стилске вежбе домаћи задаци и писмени задаци)<br>-вођење прописане педагошке документације<br>-белешке о: активностима, самосталности у току рада, практичним радовима, свескама ученика, учешћу на такмичењима и у различитим активностима<br>-заједничко вредновање ученика и наставника<br>- самопроцена оцене и ангажовања од стране |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Сугласник ј (између самогласника и-о и о-и).<br>Скраћенице (мерне јединице за масу, дужину, време и запремину течности).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ученика<br>- групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)<br>-рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3. ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</li> <li>– изражајно рецитије песму и чита прозни текст;</li> <li>– изводи драмске текстове;</li> <li>– јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;</li> <li>– споји више реченица у краћу и дужу целину;</li> <li>– препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;</li> <li>– извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;</li> <li>– варира језички израз;</li> </ul> | <p>Краћи и дужи текстови - књижевни и некњижевни, као и нелинеарни текстови.</p> <p>Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним (усмено и писано).</p> <p>Описивање људи, животиња и природе (плански приступ) - усмено и писано.</p> <p>Различите комуникативне ситуације (комуникација са одраслима и са вршњацима; у школи, у продавници, телефонски разговор, поздрављања, честитања и сл.).</p> <p>Богаћење речника: речи истог или сличног значења; речи супротног значења; речи које значе нешто умањено и увећано (уз одговарајуће текстове из лектире).</p> <p>Правописне вежбе: вежбе допуњавања и избора правилног облика речи; диктат, аутодиктат.</p> <p>Језичке вежбе: проширивање и допуњавање</p> | <p>ученика</p> <p>- иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе</p> <p>- усмено одговарање (причање, препричавање, описивање, ортоепске вежбе лексичке и семантичке вежбе, синтаксичке и стилске вежбе, казивање напамет научених текстова, сценско приказивање )</p> <p>- писане провере (контролни задаци, тестови, ортографске вежбе, диктате, лексичке и семантичке вежбе, синтаксичке и стилске вежбе домаћи задаци и писмени задаци)</p> <p>-вођење прописане педагошке документације</p> <p>-белешке о: активностима, самосталности у току рада, практичним радовима,</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;</li> <li>– разликује формални од неформалног говора (комуникације);</li> <li>– учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>реченица</p> <p>различитим врстама речи, промена реда речи у реченици, промена дужине реченице.</p> <p>Лексичко-семантичке вежбе: речи које припадају различитим</p> <p>тематским скуповима; речи супротног значања али исте врсте и истог рода и броја, промена граматичког лица у тексту; основно и пренесено значење речи и друго.</p> <p>Стилске вежбе: састављање прича на основу задатих речи; сажимање или проширивање познате приче (текста), мењање краја приче (текста); настављање приче на основу датог почетка; промена становишта (нпр. увести у текст нове ликове; сместити бајку у далеку будућност...).</p> <p>Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског/драматизованог текста и сл.</p> | <p>свескама ученика, учешћу на такмичењима и у различитим активностима</p> <p>-заједничко вредновање ученика и наставника</p> <p>- самопроцена оцено и ангажовања од стране ученика</p> <p>- групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</p> <p>-рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p> |
| Праћење и вредновање | <p>иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе :- усмено одговарање (причање, препричавање, описивање, ортоепске вежбе лексичке и семантичке вежбе, -синтаксичке и стилске вежбе, казивање напамет научених текстова, сценско приказивање ) - писане провере (контролни задаци, тестови, ортографске вежбе, диктате, лексичке и семантичке вежбе, синтаксичке и стилске вежбе домаћи задаци и писмени задаци) -вођење прописане педагошке документације -белешке о: активностима,самосталности у току рада, практичним радовима, свескама ученика, учешћу на такмичењима и у различитим активностима -заједничко вредновање ученика и наставника - самопроцена оцено и ангажовања од стране ученика - групни рад (посматрање наставника, излагање група, проценаосталих ученика)</p> <p>-рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начин прилагођавања | Прилагођавање се врши у складу са могућностима ученика и њиховим постигнућима. Програм се прилагођава путем додатне и допунске наставе, ИОП1, ИОП2 и ИОП3 програма. Прилагођавање подразумева и стандардизоване тестове и задатке по нивоима прилагођене програму. |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Разред: 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА : Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Годишњи фонд часова:72                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Наставна тема                                                                                                                                                   | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Природа, човек, друштво                                                                                                                                         | 1, идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;<br>2. одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;<br>3, илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;<br>4. примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;<br>5. повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; | Облици рељефа: узвишења (подножје, стране, обронци, врх), равнице и удубљења. Релеф у мом крају.<br>Површинске воде: река и њене притоке (лева и десна обала);<br>бара и језеро. Површинске воде у мом краја.<br>Групе људи: становници и народи краја (права и обавезе; обичаји; суживот).<br>Производне и непроизводне делатности и њихова међузависност.<br>Село и град, њихова повезаност, зависност и | – организовање часова у природи у циљу уочавања видљивих карактеристика живог света у окружењу,<br>– Илустровање појава и процеса из свакодневног живота<br>– ученици вербално или ликовно изражавају своја запажања;<br>– примењивати поступак процењивања<br>– применити поступак груписања – уочавање сличности и различитости ради класификовања;<br>– примена поступака праћења и посматрања ради запажања промена;<br>– применити различите поступке бележења (записивање графичко, симболичко, електронско бележење |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>6. повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;</p> <p>7. примени правила безбедног понашања у саобраћају;</p> <p>8. разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;</p> <p>9. повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;</p> <p>10. очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;</p> <p>11. прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;</p> <p>12. илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;</p> <p>13. примени поступке (мере) заштите од заразних болести;</p> | <p>међуусловљеност.</p> <p>Значај и улога саобраћаја.</p> <p>Путнички, теретни и информациони саобраћај.</p> <p>Безбедно понашање ученика на саобраћајницама у крају. Опрема за безбедну вожњу ролера, тротинета и бицикла.</p> <p>Течно, гасовито и чврсто стање воде. Кружење воде у природи.</p> <p>Промене при загревању и хлађењу ваздуха (промена температуре, запремина и кретање ваздуха).</p> <p>Мерење температуре воде, ваздуха и тела.</p> <p>Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Копнене животне заједнице: шуме, ливаде и пашњаци;</li> <li>• Водене животне заједнице: баре, језера и реке.</li> </ul> <p>Култивисане животне заједнице: воћњаци, повртњаци, њиве и</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>паркови.</p> <p>Значај и заштита земљишта и копнених животних заједница.</p> <p>Значај и заштита вода и водених животних заједница.</p> <p>Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима.</p> <p>Начини преношења и мере заштите од заразних болести (грип, заразна жутица, варицеле) и болести које преносе животиње (крпељи, вашке).</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Оријентација у простору и времену | <p>14.се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе / окружења;</p> <p>15. опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;</p> <p>16. идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;</p> <p>17. користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> | <p>Главне стране света.</p> <p>Умањено приказивање објеката и приказивање из „птичије” перспективе.</p> <p>План насеља.</p> <p>Географска карта Републике Србије: картографске боје, картографски знаци).</p> <p>Мој крај на географској карти Републике Србије.</p> <p>Временске одреднице (датум, година, деценија и век).</p>                         | <p>у циљу планирања даљег рада, али и лакшег усвајања знања уважавају се искуства и знања које је ученик изградио ван школе,</p> <p>- подстицањем примене наученог у свакодневном животу</p> <p>- илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења;</p> <p>-описивање – вербално или ликовно изражавање;</p> <p>— примена поступака праћења и посматрања ради запажања промена;</p> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>– применити различите поступке бележења (записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања)</p> <p>-примена игровних активности – дидактичке, едукативне и спонтане игре;</p> <p>- планирати и реализовати активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација.</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
| Прошлост | <p>18.се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе / окружења;</p> <p>19. опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;</p> <p>20. идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;</p> <p>21. користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;</p> | <p>Историјски извори (материјални, писани и усмени).</p> <p>Садашњост, прошлост, будућност: догађаји, људи и промене у мом крају. Породична прошлост (преци и потомци) и знаменити људи краја. Начин живота данас и у прошлости – занимања, одевање, исхрана, дечије игре.</p> | <p>– интегрисање садржаја у којем постоји хоризонтална и вертикална повезаност унутар истог предмета и различитих наставних предмета;</p> <p>– осмислити задатке којима се подстиче радозналости и интересовања за учење и континуирано сазнавање;</p> <p>– илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења;</p> <p>– примена индивидуализоване и кооперативне наставе</p> <p>-планирати мини-пројекте</p> <p>- примена тимског и групног рада</p> |
| Кретање  | <p>22.повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;</p> <p>– доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Кретање тела по путањи (праволинијско и криволинијско).</p> <p>Утицај јачине деловања на пређено растојање тела.</p> <p>Дејство Земљине теже –</p>                                                                                                                          | <p>– организовање часова у природи у циљу уочавања и усвајања појмова везаних за кретање,</p> <p>– Илустровање појава и процеса из свакодневног живота</p> <p>– ученици вербално или ликовно</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>23. разликује природне и вештачке изворе светлости;</p> <p>24. повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;</p> <p>25. повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p> <p>26. представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);</p> <p>27. повеже резултате рада са уложеним трудом.</p> | <p>падање тела. Утицај облика тела на брзину падања.</p> <p>Извори светлости (природни и вештачки).</p> <p>Како настаје сенка – облик и величина сенке.</p> <p>Кретање производи звук: треперење затегнуте жице, гласних жица; различити звуци у природи. Звук као информација. Заштита од буке.</p> | <p>изражавају своја запажања;</p> <p>– Применити кооперативно учење</p> <p>– прилагођавати задатке сваком ученику или групи, зависно од њихових способности</p> <p>–прожимати забаву и учење при чему ће основ бити</p>                                                                                                                                                                               |
| Материјали | <p>28. разликује повратне и неповратне промене материјала;</p> <p>29. уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;</p> <p>30. одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;</p> <p>31. објасни како рециклажа помаже очувању природе;</p>                                                                                                                                   | <p>Промене материјала: повратне (истезање, савијање, ширење/ скупљање; испаравање, кондензовање, топљење/очвршћавање) и неповратне (сагоревање, рђање).</p> <p>Сличности и разлике међу течностима (вода, уље, детерџент за прање судова, мед, млеко, сок од лимуна).</p>                            | <p>– организовање часова у природи у циљу уочавања и усвајања појмова везаних за кретање, -у току демонстративне методе узимати познате предмете, али и модели или макете на којима је могуће уочити оно што је карактеристично, неку њихову особину, поједине делове</p> <p>– применити кооперативно учење да би се остварила интеракција међу ученицима и вршњачко учење</p> <p>– прилагођавати</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                      | <p>32. изведе једноставне огледе / експерименте и повеже резултат са објашњењем / закључком;</p> <p>33. сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</p> <p>34. представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power</p>                                                                                                  | <p>Вода и друге течности као растварачи. Зависност брзине растварача од уситњености материјала, температуре течности и мешања.</p> <p>Топлотна проводљивост материјала.</p> <p>Ваздух као топлотни изолатор у природи и свакодневном животу (крзно и перје; слојевито облачење, вунене рукавице, грађевински блокови, термос-боца).</p> <p>Значај рециклаже.</p> <p>Разврставање отпада од пластике, стакла, папира, метала.</p> <p>Рационална потрошња.</p> <p>Међусобни утицај човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања који доприносе одрживом развоју.</p> |  |
| Праћење и вредновање | <p>Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Оцењивање би требало да буде усмерено на добијање информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе језичке културе у</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | свакодневној формалној и неформалној комуникацији.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Начин прилагођавања | <p>У складу са утврђеним потребама извршити индивидуализацију наставе и обезбедити додатну образовну подршку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. распоред седења, избор градива и прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);</li> <li>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у остваривању прилагођених исхода и развијању компетенција;</li> <li>- размена искустава и сарадња са члановима одговарајућих стручних већа и тимова у школи</li> </ul> <p>Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације.</p> <p>Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.</p> |
| НАПОМЕНА:           | Планирана амбијентална настава у току школске године за Дан вода, Дан Птица, Дан шума...и посета манастира и сеоских школа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                                                                                                                                                                                               |                  |                   |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|-------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: <b>Дигитални свет</b>                                                                                                                                                                       |                  |                   | Разред: 3.              |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања. |                  |                   | Годишњи фонд часова: 36 |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                 | Исходи по темама | Наставни садржаји | Начин остваривања       |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Дигитално друштво</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;</li> <li>— селекује и измени (обрише, дода) текст;</li> <li>— именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;</li> <li>— допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;</li> <li>— именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;</li> <li>— објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;</li> <li>— осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;</li> <li>— објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге</li> </ul> | <p>Унос краћег текста помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера).</p> <p>Селектовање и основно едитовањетекста (брисање, додавање).</p> <p>Чување текстуалног документа,именовање и поновно отварање.</p> <p>Додавање текстуалног објашњењана слику, чување, именовање и поновно отварање.</p> <p>Претраживање интернета (прегледачи, претраживачи, кључне речи, информисаност о томе како су резултати претрагеодабрани и рангирани; критички однос према резултатима претраге).</p> <p>Етичко коришћење</p> | <p>Наведене исходе потребно је остварити са различитим нивоима расположивости дигиталних уређаја намењених за коришћење од стране ученика. Наставник треба да реализује наставу у кабинету за Информатику и рачунарство и омогући ученицима да користе рачунаре на начин који директно доприноси остваривању дефинисаних исхода учења. Препорука је да два ученика користе један рачунар како би се развило вршњачко учење, делила одговорност и развијао тимски рад. Вероватно је да ученици имају искуства са коришћењем дигиталних уређаја. Од изузетног је значаја да та искуства наставник увиди и уважи. Ученици могу бити вешти корисници технологије, али то не значи да су и компетентни у овој области. У том смислу, наставник има слободу да наставу организује у складу са техничким могућностима, предзнањима и потребама својих ученика.</p> <p>Током реализације наставе, рад наставника мора бити континуирано усмерен ка смањивању дигиталног јаза. Важно је да наставници помогну ученицима који немају могућност приступа технологији од куће тако што ће их, у кабинету за Информатику и рачунарство, повезати са ученицима</p> |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>интернета;</li> <li>објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;</li> <li>објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;</li> <li>наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;</li> </ul> | <p>туђих дигиталних материјала.</p> <p>Коришћење технологије ван школе-примери дигитализације у свакодневном животу у чијој је основи вештачка интелигенција.</p>                                                   | <p>који су дигитално спретни и радити на поспешивању вршњачког учења.</p> <p>Обавезивање ученика да користе наставне материјале за које им је потребан приступ интернету од куће неправедно је према онима који га немају. За такве ученике наставник мора да обезбеди алтернативу – могућност приступа школским дигиталним уређајима, пре или после наставе.</p> <p>Квалитетни радови ученика или колажни радови сачињени од више радова ученика из једног одељења треба промовисати на школском сајту.</p> <p>Интернет садржаје ученицима треба представити кроз хеуристички разговор, подстичући их да формирају одговарајуће вредносне судове и етичке ставове.</p> <p>Примењујући вештине рада у програмима за обраду текста и слике, ученици треба да направе пригодне постере или напишу одговарајуће текстове на одређене теме.</p> <p>Иницирати хеуристички разговор о питањима употребе гранања и понављања у програмима</p> |
| 2. Безбедно коришћење дигиталних уређаја | <ul style="list-style-type: none"> <li>објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;</li> <li>одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички);</li> <li>препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;</li> <li>направи лични план коришћења дигиталних</li> </ul>                                                                                      | <p>Дигитални углед.</p> <p>Усклађеност дигиталних садржаја са узрастом корисника.</p> <p>Дигитално насиље.</p> <p>Примерена комуникација у дигиталном окружењу.</p> <p>Израда личног плана коришћења дигиталних</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <p>уређаја уз помоћ наставника;</p> <p>— означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | уређаја.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>—шта се тиме постиже, на који начин се програм унапређује и сл. Подстицати ученике да ове концепте примене при програмирању физичких уређаја, у блоковском окружењу за програмирање локализовано на српски језик, ћирилично писмо.</p> |
| 3. Алгоритамски начин размишљања | <p>— решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);</p> <p>— утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;</p> <p>— уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;</p> <p>— решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;</p> <p>— наведе неке од оператора поређења (мање, веће и</p> | <p>Осмишљавање алгоритама са гранањем који води до решења једноставног проблема.</p> <p>Оператори поређења и аритметички оператори.</p> <p>Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику.</p> <p>Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен.</p> <p>Уочавање и исправљање грешака у програму.</p> |                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                      | <p>једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;</li> <li>- примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| Праћење и вредновање | <p>- <b>самопроцена:</b> неговање праксе исказивања рефлексивних коментара током представљања онога што су урадили прилика је за развој самоувида и саморегулације у учењу и основа за процену властитог постигнућа ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>вршњачка процена:</b> ова врста процене постигнућа ученика природно се надовезује на процес самопроцене – ученици раде у пару или групи на истом задатку и имају могућност да, делећи одговорност, стварају и исправљају решења, те пружају конструктивне повратне информације. (Ова метода широко је распрострањена у ИТ индустрији од стране професионалних програмера (програмирање у пару) и лако ју је превести у учионицу);</li> <li>– <b>отворена питања:</b> знање ученика о концептима који су обухваћени програмом неће увек бити лако уочљиво. Постављање отворених питања један је од начина на који наставник може да процени постигнућа својих ученика, али и да допринесе продубљивању њиховог разумевања конкретног концепта.</li> <li>– <b>Већ знам – Желим да научим – Научио/ла сам:</b> коришћење рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили, корисна је техника коју ученици могу да користе за подршку самосталном учењу, а наставник за процену њихових постигнућа.</li> </ul> |  |  |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Начин прилагођавања | У складу са утврђеним потребама извршити индивидуализацију наставе и обезбедити додатну образовну подршку:<br>- просторно, садржајно и методичко прилагођавањенаставног програма (нпр. распоред седења, избор наставног садржаја, прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);<br>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у остваривању прилагођених исходаи развијању компетенција;<br>- размена искустава и сарадња са ПП службом и члановима одговарајућих тимова; |
| <b>НАПОМЕНА:</b>    | Планирана амбијентална настава у току школске године за Дан вода, Дан Птица, Дан шума...и посета манастира и сеоских школа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |                   |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|------------------------|
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА</b>                                                                                                                                                                                                                       |                  |                   | Разред: 3.             |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа. |                  |                   | Годишњи фонд часова:72 |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                  | Исходи по темама | Наставни садржаји | Начин остваривања      |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МАТЕРИЈАЛИ | <ul style="list-style-type: none"> <li>– поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>– повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;</li> <li>– преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;</li> </ul> | <p>Својства материјала.</p> <p>Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност (промене у току сушења, у контакту са светлошћу, у контакту са различитим супстанцама и подлогама...), материјали који могу да се користе као алатке (пера, крзно, длака, лишће, дрвца...). Изглед материјала – основне и изведене боје, природне и створене текстуре.</p> <p>Технике. Однос материјала, ликовне технике и идеје.</p> <p>Производи уметничких заната (накит, уметничке лутке, шешири, таписерије, ћилими, осликани текстил, собне светиљке и сенила, грнчарија, дуборез, гравуре...). Значај рециклирања, уметничка рециклажа.</p> | <p>- својства материјала за ликовно обликовање: тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност (промене у току сушења, у контакту са светлошћу, различитим супстанцама и подлогама...), материјали који могу да се користе као алатке (пера, крзно, длака, лишће, дрвца...);</p> <p>- изглед материјала: основне и изведене боје, природне и створене текстуре;</p> <p>- технике: однос материјала, ликовне технике и идеје; производи уметничких заната (накит, уметничке лутке, шешири, таписерије, ћилими, осликани текстил, собне светиљке и сенила, грнчарија, дуборез, гравуре...); значај рециклирања, уметничка рециклажа.</p> |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| КОМПОЗИЦИЈА   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;</li> <li>– изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;</li> </ul>                                                                                            | Композиција. Дводимензионалне и тродимензионалне композиције, организација композиције, равнотежа. Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиција: дводимензионалне и тродимензионалне композиције, организација композиције, равнотежа;</li> <li>- орнамент: традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ | <ul style="list-style-type: none"> <li>– изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;</li> <li>– користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>– протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;</li> </ul> | <p>Говор тела. Поглед, израз лица, држање тела, гест и кретање, однос вербалне и невербалне комуникације.</p> <p>Тумачење визуелних информација. Визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци, симболи, униформе, заставе, ношње...</p> <p>Пејзаж, портрет, аутопортрет.</p> <p>Слика, текст, звук. Кратки анимирани филмови, рекламе, билборди... Лепо писање – плакат, позивнице, честитке...</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- говор тела: поглед, израз лица, држање тела, гест и кретање, однос вербалне и невербалне комуникације;</li> <li>- тумачење визуелних информација: визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци, симболи, униформе, заставе, ношње и сл; пејзаж, портрет, аутопортрет;</li> <li>- слика, текст, звук: кратки анимирани филмови, рекламе, билборди и др; лепо писање (плакат, позивнице, честитке...).</li> </ul> |
| ПРОСТОР       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;</li> <li>- пружи основне информације о одабраном музеју;</li> </ul>                                                                                                                                            | <p>Простор (обликовање простора - школа, учионица, соба; музеј).</p> <p>Кретање (кретање једног облика у простору; кретање</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постављати питања ученицима: какав утисак неки простор оставља на њих, како се осећају у том простору, шта им привлачи пажњу, а шта им смета, шта би променили и сл.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>више облика у простору).<br/>Сцена (маске, костими, реквизити).</p> | <p>- Осим насеља које им је познато, могу да обликују и насеља из прошлости, насеља других култура или насеље из маште.<br/>- Ученике би требало упознати са једним одређеним музејом, не само са изгледом зграде и локацијом, већ са ентеријером и врстом експоната, са сврхом чувања експоната, са активностима, односно шта могу да очекују у музеју (тематске изложбе, едукативни програм...), на шта је потребно обратити пажњу...<br/>- Обликовање макета и обликовање дела простора у школи. Ученици обликују куће, зграде и друге делове насеља од разноврсне амбалаже.</p> |
| Праћење и вредновање | <p>- Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање<br/>-Чек-листе са скалом процене<br/>-Протоколи посматрања<br/>-Упитници (за групни и рад упару)<br/>-Самосталност у извршавању задатака (област; скала по нивоима)<br/>-Листе: сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...)<br/>-Квалитативно и квантитативно процењивање резултата (пано, табела...)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Начин прилагођавања  | <p>У складу са утврђеним потребама извршити индивидуализацију наставе и обезбедити додатну образовну подршку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. распоред седења, избор градива и прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);</li> <li>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у остваривању прилагођених исхода и развијању компетенција;</li> <li>- размена искустава и сарадња са члановима одговарајућих стручних већа и тимова у школи</li> </ul> <p>Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације.</p> <p>Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.</p> |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|           |                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАПОМЕНА: | Планирана амбијентална настава у току школске године за Дан вода, Дан Птица, Дан шума...и посета манастира и сеоских школа. |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Разред: трећи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА : Развијање интересовања и љубави према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Годишњи фонд часова: 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                        | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                        | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-слуша краћа музичка дела</li> <li>- препознаје и разликује звуке неких музичких инструмената</li> <li>- разликује вокална, вокално-инструментална и инструментална музичка дела</li> <li>- слуша и препознаје кратка</li> </ul> | <p>Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика).</p> <p>Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање, јачина, тонске висине.</p> <p>Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе</li> <li>-вођење прописане педагошке документације у којима су видне белешке о степену ангажовања, уложеном труду и личном напредовању у складу са музичким могућностима</li> <li>-заједничко вредновање ученика и наставника</li> <li>- самопроцена оцене и ангажовања од стране ученика</li> </ul> |

|                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>инструментална музичка дела</p> <p>- зна начине на које музика учествује у свакодневном животу</p> <p>- пажљиво слуша музичко дело</p>           | <p>два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар).</p> <p>Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу.</p> <p>Музичка прича.</p> <p>Филмска музика.</p> <p>Музички бонтон.</p> <p>Музика и здравље.</p> <p>Дигитализација.</p> | <p>-групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</p> <p>- рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p> <p>-Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање</p> <p>- Чек-листе са скалом процене</p> <p>- Протоколи посматрања</p> <p>-Упитници (за групни и рад у пару)</p> <p>-Самосталност у извршавању задатака (област; скала по нивоима)</p> <p>-Листе: сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...)</p> <p>-Квалитативно и квантитативно процењивање резултата (пано, табела...) -вођење евиденције о учешћу ученика на такмичењима</p> |
| <b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b> | <p>- пева једноставне песме у складу са текстом</p> <p>- препознаје половину,четвртину и осмину ноте</p> <p>- именује тонове у линијском ситему</p> | <p>Дидактичке музичке игре.</p> <p>Правилан начин певања – држање тела и дисање.</p> <p>Правилна дикција.</p> <p>Певање песама по слуху</p>                                                                                                           | <p>избор најупечатљивијих музичких примера</p> <p>-активно слушање композиција</p> <p>-у току часа преовлађују активности којима се развијају знања и ставови</p> <p>-упућивање ученика на коришћење интернета, е-уџбеника,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пева дечје песме у одговарајућем ритму</li> <li>- свира на ритмичким инструментима</li> <li>- пева једноставне песме из нотног текста</li> <li>- записује и изводи једноставне ритмичке вежбе</li> <li>- уочава паузу у оквиру нотног записа</li> <li>- свирају на дечијим мелодијским инструментима</li> <li>- својим речима описује доживљај слушања музичког дела</li> </ul> | <p>различитог садржаја и карактера</p> <p>Певање песама уз покрет.</p> <p>Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова у тонском опсегу од ха до це2.</p> <p>Певање и свирање песама из нотног текста.</p> <p>Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима.</p> <p>Инструментална пратња по слуху.</p> <p>Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације.</p> <p>Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука.</p> <p>Музички бонтон.</p> | <p>енциклопедија...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</li> <li>- извођење спонтаних покрета као одговор на музички доживљај</li> <li>- извођење бројалица као мотивационих активности</li> <li>- извођење вежби правилног држања тела, дисања и говорне артикулације</li> <li>- певање дечијих песама различитог карактера - свирање на дечијим ритмичким инструментима</li> <li>- упућивање ученика на коришћење интернета, е-уџбеника, енциклопедија...</li> <li>- постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</li> <li>- обележавање појединих речи или фраза током извођења мелодије звуком неких инструмената, према избору ученика;</li> <li>- опонашање звукова из околине, спонтано или договореном импровизацијом (звуци у кући, звуци града, звуци у природи)</li> <li>- смишљање малих ритмичких целина остварених говором или спонтано изговорених група</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                                                                                                                                             | <p>Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање (нотна трајања), јачина (динамичке ознаке – пиано, форте, крепендо и декрепендо), тонске висине (од <math>c_1</math> до <math>g_1</math>).</p> <p>Елементи музичког писма: линијски систем, виолински кључ, трајање тонова (половина, четвртина, осмина ноте и одговарајуће паузе) у такту <math>2/4</math>.</p> <p>Јединица бројања.</p> <p>Тактирање у <math>2/4</math> такту.</p> | <p>гласова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извођење мале, договором састављене музичке игре уз покрет</li> <li>- певање и свирање на дечијим ритмичким инструментима</li> <li>- постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</li> </ul>                                                                                   |
| <b>МУЗИЧКО<br/>СТВАРАЛАШ<br/>ТВО</b> | <p>-зна да осмисли покрете на дату музику ( ходање трчање, скакутање, тапшање)</p> <p>- зна начине на које музика учествује у свакодневном животу</p> <p>- уочава само одређени карактер композиције ( плесни, свечани,</p> | <p>Стварање једноставне ритмичке и мелодијске (једноставне) пратње.</p> <p>Музичка питања и одговори и музичка допуњалка.</p> <p>Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја,</p>                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>избор најупечатљивијих музичких примера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активно слушање композиција</li> <li>-у току часа преовлађују активности којима се развијају знања и ставови</li> <li>-упућивање ученика на коришћење интернета, е-уџбеника, енциклопедија...</li> <li>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>успаванка )</p> <p>- ствара једноставну мелодију на задати текст и импровизује мелодије без текста</p> <p>- импровизују ритмове на ритмичким инструментима</p> <p>- импровизују мелодију на властити стих или на стих који је предложен од стране наставника</p> | <p>звучних</p> <p>ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст (учење у контексту).</p> | <p>самоевалуације;</p> <p>- извођење спонтаних покрета као одговор на музички доживљај</p> <p>-извођење бројалица као мотивационих активности</p> <p>-извођење вежби правилног држања тела, дисања и говорне ариткулације</p> <p>-певање дечијих песама разичитог карактера -свирање на дечијим ритмичким инструментима</p> <p>-упућивање ученика на коришћење интернета, е-уџбеника, енциклопедија...</p> <p>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</p> <p>- обележавање појединих речи или фраза током извођења мелодије звуком неких инструмената , према избору ученика;</p> <p>- опонашање звукова из околине, спонтано или договореном импровизацијом (звуци у кући, звуци града, звуци у природи )</p> <p>- смишљање малих ритмичких целина остварених говором или спонтано изговорених група гласова</p> <p>- извођење мале, договором</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | састављене<br>музичке игре уз покрет<br>- певање и свирање на дечијим<br>ритмичким<br>инструментима<br>- постављање ученика у различите<br>ситуације<br>евалуације и самоевалуације; |
| Праћење и<br>вредновање | <ul style="list-style-type: none"> <li>-иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе</li> <li>-вођење прописане педагошке документације у којима су видне белешке о степену ангажовања, уложеном труду и личном напредовању у складу са музичким могућностима</li> <li>-заједничко вредновање ученика и наставника</li> <li>- самопроцена оцене и ангажовања од стране ученика</li> <li>-групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</li> <li>- рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</li> <li>-Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање</li> <li>- Чек-листе са скалом процене</li> <li>- Протоколи посматрања</li> <li>-Упитници (за групни и рад у пару)</li> <li>-Самосталност у извршавању задатака (област; скала по нивоима)</li> <li>-Листе: сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...)</li> <li>-Квалитативно и квантитативно процењивање резултата (пано, табела...) -вођење евиденције о учешћу ученика на такмичењима</li> </ul> <p>Када је у питању вредновање области Музичко извођење и стваралаштво, ученичка постигнућа треба вредновати у смислу изражајног и стваралачког ангажовања ученика, а не према квалитету насталог дела, јер су и најскромније музичке импровизације, креативно размишљање и стварање, педагошки оправдане.</p> <p>Узимајући у обзир циљ предмета, неопходно је имати на уму да се оквир вредновања процеса и резултата учења одвија највише у ученичком живом контакту са музиком, тј. извођењу и стваралаштву, а такође и слушању музике. Теоретско знање треба да има своју примену и функцију у ученичком изражавању кроз музику и у контакту са музиком. Како процес учења у оквиру сваког часа треба да обухвати све области, посматрање ученика у живом контакту са музиком је истовремено показатељ квалитета процеса учења, као и идеална сцена за вредновање остварености исхода. Сумативно вредновање треба да буде осмишљено кроз задатке и активности које захтевају креативну примену знања. Диктате не треба практиковати, ни задавати.</p> |  |                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>У смислу активности, постигнућа ученика треба проценити на основу учениковог контакта са музиком и то</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. допринос ученика за време групног рада,</li> <li>2. израда креативних задатака на одређену тему,</li> <li>3. рад на пројекту (ученик даје решење за неки проблем и одговара на конкретне потребе),</li> <li>4. специфичне вештине.</li> <li>5. начин размишљања и ставови</li> </ol> |
| Начин прилагођавања | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ослањати се на постојеће искуство ученика</li> <li>- Игролике активности</li> <li>- Комбиновање различитих техника ,облика и метод рада</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                   |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|--------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                   |                          |
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |                   | Разред: трећи            |
| <p><b>ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:</b></p> <p>је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада. Концепција Физичког и здравственог васпитања заснива се на достизању исхода овог васпитно-образовног подручја које се састоји из три предметне области: физичке способности, моторичке вештине, физичка и здравствена култура.</p> |                  |                   | Годишњи фонд часова: 108 |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Исходи по темама | Наставни садржаји | Начин остваривања        |

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);</li> <li>- прати промене у тежини и висини код себе и других; мај</li> <li>- коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;</li> <li>- правилно држи тело;</li> </ul>                                                                                        | <p>Вежбе за развој снаге.<br/>         Вежбе за развој покретљивости.<br/>         Вежбе за развој издржљивости.<br/>         Вежбе за развој брзине.<br/>         Вежбе за развој координације</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>На свим часовима као и на другим организационим облицима рада, посебан акценат се ставља на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развијање физичких способности које се континуирано реализује у припремном делу часа. Део главне фазе користи се за развој основних физичких способности узимајући у обзир утицај који наставна тема има на њихов развој. Методе и облици рада бирају се у складу са потребама и могућностима ученика и материјално-техничким условима за рад;</li> <li>– подстицање ученика на самостално вежбање;</li> <li>– учвршћивање правилног држања тела.</li> </ul> |
| <p>2. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ</p> <p>СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ</p> <p>1. Атлетика<br/>         2. Спортска гимнастика<br/>         3. Основе тимских, спортских и елементарних игара<br/>         4. Плес и ритмика<br/>         5. Полигони</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- са скакањем и прескакањем;</li> <li>- игре за развијање спретности;</li> <li>- са гађањем покретних циљева;</li> <li>- са дизање и ношење;</li> <li>- штафетне игре са елем.спретности и равнотеже;</li> <li>- игре са одбојкашком лоптом;</li> <li>- између две ватре;</li> <li>- по избору ;</li> </ul> <p>техника трчања-трчање са разних</p> | <p>Ходање:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратким корацима,</li> <li>- дугим корацима,</li> <li>- у различитом ритму,</li> <li>- ходање са реквизитом,</li> <li>- ходање са променом, правца и смера.</li> </ul> <p>-ходање комбиновано са различитим покретима,<br/>         -ходање опружањем стајне ноге;<br/>         -ходање преко ниских препрека;<br/>         -елементарне игре са ходањем;</p> <p>Техника трчања:<br/>         - трчање преко препрека,<br/>         -трчање са променом ритма;</p> | <p>Усвајање моторичких вештина, остварује се кроз примену основних и проширених програмских садржаја примењујући основне дидактичко-методичке принципе и методе рада неопходне за достизање постављених исхода.</p> <p>Усвојене моторичке вештине треба да омогуће ученицима њихову примену у свакодневним и специфичним животним ситуацијама.</p> <p>Ученицима који нису у стању да усвоје неке од садржаја, задају се слична али лакша вежбања од предвиђених или предвежбе.</p> <p>Уколико ученик не достигне предвиђени исход, оставља се</p>                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>стартних позиција,на разл.начине и раз.темпом,брзо трчање,трчање на 40м,ниски старт,истрајно трчање,трчање у природи(јесењи и пролећни крос);</p> <p>-скокови-вежбе скакања и прескакања у комбинацији са трчањем,скокови у вис прекорачном тех.,скок удаљ згрчном техником;</p> <p>-вежбе са бацањем лоптице-у даљ,у циљ,покретни циљ,бацање медицинке<br/>.- Вежбе за естетско обликовање тела;</p> <p>- Вежбе са скакањем, пресакањем,прелажењем, провлачењем,пузањем, претрчавањем,пењањем, силажењем;</p> <p>- Вежбе са вучењем, гурањем, навлачењем, ношењем, преношењем;</p> <p>- Дочелно вратило;</p> <p>- Колут напред и колут назад из залета и упора чучећег;</p> | <p>- трчање са променом правца и смера,<br/>- брзо трчање са стартом из различитих почетних положаја,<br/>-трчање 30м;<br/>-елементарне игре са трчањем;<br/>Скакање и прескакање:<br/>-прескакање вијача,палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком;<br/>-комбинација скокова;<br/>-скок удаљ и увис из места и залета;<br/>-скок са повишене површине;<br/>-припремне вежбе за прескок;<br/>-игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања;<br/>Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.<br/>Бацање и хватање:<br/>-ходање и трчање са котрљањем лопте;<br/>-бацање лоптице из места у даљину и у циљ,<br/>-бацање лоптице из кретања;<br/>-бацање лопте уви;.<br/>-вођење лопте у ходању и трчању;<br/>-гађање лоптом у импровизовани кош,ниски кош и гол;</p> | <p>могућност да исти достигне у наредном периоду.<br/>Усаваршавање неких моторичких задатака је континуирани процес без обзира на садржаје програма (техника ходања, трчања, примена научене игре итд.).<br/>У раду са напреднијим ученицима реализују се проширени садржаји. Кроз процес реализације програма неопходно је пратити способности ученика за различите физичке активности.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Став на лопатицама, мала вага и припрема за став о шакама;</li> <li>- Вежбе на ниској греди; - Слободан састав на тлу и на ниској греди.</li> <li>- Ритмички облици кретања;</li> <li>- Скокови,маказице и мачији скок;</li> <li>- Котрљање обруча;</li> <li>- Манипулација палицамама и обручима у пару;</li> <li>- Прескакање вијаче самостално и у пару;</li> <li>- Плесни корак;</li> <li>- Народне игре:Савила се бела лоза винова,Дуње ранке,Коларићу Панићу;</li> <li>- Ритмичке вежбе са лоптом и без реквизита до 16 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> тактова;</li> <li>-Вежбе за правилно држање тела.</li> <li>- бацање и хватање лопте на различите начине;</li> <li>- додавање лопте у пару,у ходу,у</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-елементарне игре са вођењем,додавањем и гађањем лопте у циљ;</li> <li>-Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом8вођење,хватање,додавање);</li> <li>Пузања,вишења,упори и пењања:</li> <li>-помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном.</li> <li>-упори.</li> <li>-њихање уз помоћ;</li> <li>Вежбе на тлу:</li> <li>-два повезана колута напред;</li> <li>-колут напред и скок пруженим телом;</li> <li>-колут назад;</li> <li>-састав од научених еңлемената;</li> <li>-игре усвојених вежби;</li> <li>Вежбе равнотеже:</li> <li>-мала вага на тлу,клупи и ниској греди;</li> <li>-ходање привлачењем на целом стопалу и успон;</li> <li>-ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге;</li> <li>-ходање уназад на греди;</li> <li>-састав из првог разреда допунити наученим вежбама,</li> </ul> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          | <p>колонама, врстама, кругу;</p> <p>- одбијање лопте прстима;</p> <p>- вођење и додавање лопте једном руком у ходу;</p> <p>- вођење и додавање лопте одоздо, са висине груди и изнад главе;</p> <p>- бацање лопте у бочној и чеоној равни, у месту и у покрету;</p> <p>- вођење лопте у трчању.</p>                     | <p>Вежбе реквизитима:</p> <p>- вежбе обликовања са реквизитима;</p> <p>- трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита.</p> <p>- дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине.</p> <p>- прескакање вијаче на различите начине;</p> <p>- игре ластишом;</p> <p>- елементарне игре са реквизитима.</p> <p>Плес и ритмика:</p> <p>- народно коло и дечији плес по избору;</p> <p>- повезивање елемената у састав;</p> <p>- основни ритмички покрети са реквизитима;</p> <p>- прескакање вијаче уназад;</p> <p>Полигони:</p> <p>- комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби);</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>3. ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</p> <p>* Култура вежбања и играња</p> <p>* Здравствено васпитање</p> | <p>- користи терминологију вежбања;</p> <p>- поштује правила понашања на вежбалиштима;</p> <p>- поштује мере безбедности током вежбања;</p> <p>- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</p> <p>- примени правила игре;</p> <p>- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;</p> | <p>Основни термини у вежбању.</p> <p>Вежбам безбедно.</p> <p>Чувам своје и туђе ствари.</p> <p>Правила елементарних игара.</p> <p>Некад изгубим, а некада победим.</p> <p>Навијам фер</p> <p>- моје здравље и вежбање;</p> <p>- мишићи, зглобови и кости мог</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Ова наставна област реализује се кроз све организационе облике рада, наставне области и теме уз практичан рад.</p> <p>Достизањем исхода ове наставне области, ученици стичу знања, вештине, ставове и вредности о вежбању (основним појмовима о вежби, како се неко вежбање изводи и чему конкретна вежба и вежбање служи), физичком</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> <li>- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;</li> <li>- препозна здравствено стање када не треба да вежба;</li> <li>- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;</li> <li>- уредно одржава простор у коме живи и борави;</li> <li>- користи здраве намирнице у исхрани;</li> <li>- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</li> <li>- препозна лепоту покрета у вежбању;</li> <li>- се придржава правила вежбања;</li> <li>- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;</li> </ul>                                                                                                                                                                                       | <p>тела;</p> <p>-телесни развој;</p> <p>Лична хигијена;</p> <p>-хигијена простора за вежбање;</p> <p>-„Шарени -разноврсни оброк“-</p> <p>правилна исхрана;</p> <p>-значај воде за оганизам и вежбање;</p> <p>- Прва помоћ.</p> | <p>васпитању, спорту и здрављу.</p> <p>Основне информације о вежбању и здрављу преносе се непосредно пре, током и након вежбања на часу.</p> <p>Ова наставна област обухвата:</p> <p>формирање правилног односа према физичком вежбању и здрављу;</p> <p>развијање и неговање другарства;</p> <p>препознавање негативних облика понашања у игри и др.</p> <p>Поред наведеног у овој области потребно је радити на: неговању патриотских вредности (народне традиције и мултикултуралности); формирању правилног односа према различитостима, чувању личне и школске имовине, неговању друштвених вредности итд.</p> |
| Праћење и вредновање | <p>-вођење прописане педагошке документације у којима су видне белешке о нивоу ангажованости, вежбању у адекватној опреми, постигнућима у моторичким вештинама и индивидуалном напретку сваког ученика - заједничко вредновање ученика и наставника - самопроцена оцене и ангажовања од стране ученика - тимски рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика) - рад у пару(посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика) -вођење евиденције о учешћу ученика на такмичењима - Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање -Чек-листе са скалом процене -Протоколи посматрања -Упитници (за групни и рад у пару) -Самосталност у извршавању задатака (област; скала по нивоима) -Листе: сарадња у групи (сви чланови су укључени,доприносе заједничком циљу...) -Квалитативно и квантитативно процењивање резултата (пано, табела...)</p> |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начин прилагођавања | Прилагођавање се врши у складу са могућностима ученика и њиховим постигнућима.<br>- просторно, садржајно и методичко прилагођавање;<br>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у циљу остваривања исхода и развијању компетенција; |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             | Разред: ТРЕЋИ                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА :</b><br>Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва. |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             | Годишњи фонд часова:36                                                                                                                                  |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                 | Наставни садржаји                                                                                                                                                                           | Начин остваривања                                                                                                                                       |
| <b>1.ЉУДСКА ПРАВА</b><br><b>Сви различити, а сви равноправни</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | својим понашањем показује да прихвата различитост других;<br>– препознаје у свом окружењу примере неједнаког понашања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства;<br>– се понаша на начин који уважава сопствене и туђе | <b>ЉУДСКА ПРАВА</b><br>Сви различити, а сви равноправни<br>Различитост<br>Живот у заједници у којој би сви људи били исти (по полу,узрасту, вери, националности, образовању, интересовању). | Интерактивна радионица<br>Представљање покретом , цртежом<br>Прављење беца,стрипа Игровне активности Искуствено учење кроз размену у групи Играње улога |

|  |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>потребе,</p> <p>права и осећања у свакодневним ситуацијама;</p> | <p>Различитост као богатство једне друштвене заједнице.</p> <p>Отвореност и затвореност за различитости.</p> <p>Различитости у нашој локалној заједници.</p> <p>Равноправност мушкараца и жена</p> <p>Уважавање разлика уз једнака права, одговорности и могућности. Дечаци и девојчице – сличности и разлике, иста права и могућности.</p> <p>Осетљиве друштвене групе</p> <p>Групе којима је услед специфичних разлика потребна додатна подршка како би имале исте шансе и могле равноправно да се укључе у живот заједнице и остваре своје потребе и права.</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Стереотипи и предрасуде</p> <p>Упрошћено,<br/>поједностављено,<br/>генерализовано и најчешће<br/>нетачно приказивање некога<br/>(сви дечади су, све девојчице<br/>су, сви Роми су). Негативно<br/>мишљење појединаца о<br/>некоме ко се не познаје</p> <p>довољно. Стереотипи и<br/>предрасуде као основ за<br/>дискриминацију.</p> <p>Дискриминација</p> <p>Неједнако поступање према<br/>особи или некој групи на<br/>основу неког њиховог личног<br/>својства (пол, узраст, вера,<br/>националност,</p> <p>образовање, инвалидитет),<br/>што за последицу има<br/>нарушавање њихових<br/>права и достојанства.</p> <p>Једнако поступање према<br/>неједнакима као вид</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>дискриминације.</p> <p>Етикетирање, ружни надимци као вид дискриминације.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                        |
| <p><b>2. Демократско друштво</b></p> <p>Ја и други у локалној заједници</p> | <p>– препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима;</p> <p>– укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка;</p> <p>– објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру;</p> | <p>Ја и други у локалној заједници</p> <p>Локална заједница</p> <p>Место где грађани задовољавају највећи број својих потреба и остварују највећи број својих права.</p> <p>Потребе и права које деца задовољавају у локалној заједници</p> <p>– за образовањем, здравственом заштитом, одмором, игром, уче-</p> <p>ствовањем у спортским, кулурним и уметничким активностима.</p> <p>Комуналне услуге</p> <p>Услуге од општег интереса за све грађане локалне заједнице</p> | <p>Интерактивна радионица</p> <p>Представљање покретом , цртежом</p> <p>Прављење беца,стрипа Игровне активности Искуствено учење кроз размену у групи Играње улога</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>– вода, превоз, путеви, паркинг, отпад, осветљење, паркови, пијаце, димничари.</p> <p>Институције и организације<br/>Локалне заједнице у области обра-</p> <p>зовања, културе, здравља, спорта и рекреације, очувања околине, безбедности, верске организације.</p> <p>Активности и допринос удружења грађана у локалној заједници.</p> <p>Наша локална заједница</p> <p>Брига наше локалне заједнице о потребама и правима својих грађана,.</p> <p>Брига наше локалне заједнице о деци различитих својстава (пол, узраст, сиромаштво, здравље).</p> <p>Доступност садржаја у нашем окружењу слепим или глувим особама, родитељима са дечијим колицима или</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>особама у</p> <p>инвалидским колицима<br/>(пешачки прелази, школа, дом<br/>здравља, продавница, превоз).</p> <p>Брига деце о својој локалној<br/>заједници – о отпаду,<br/>биљкама и</p> <p>животињама, споменицима<br/>културе, уметничким делима,<br/>потрошњи воде, пружање<br/>помоћи онима којима је то<br/>потребно.</p> <p>Удружење грађана у нашем<br/>окружењу некад и сад.</p> |                                                                                                                                                                          |
| <p><b>3. Процеси у<br/>савременом свету</b></p> <p>Снага узајамне помоћи</p> | <p>– укаже на упрошћено,<br/>поједностављено,<br/>генерализовано и најчешће<br/>нетачно приказивање некога на<br/>приказаним примерима;</p> <p>– наведе неколико институција<br/>у свом окружењу које брину о<br/>потребама и правима грађана,<br/>посебно деце;</p> <p>– наведе шта би волео да има у</p> | <p>Снага узајамне помоћи</p> <p>Солидарност</p> <p>Потреба узајамне бриге и<br/>одговорности међу људима.<br/>Лажна солидарност.</p> <p>Разлика између саосећања,<br/>сажаљења и солидарности.</p> <p>Примери акција солидарности<br/>у нашој локалној заједници</p>                                                                                                                        | <p>Интерактивна радионица<br/>Представљање покретом , цртежом<br/>Прављење беца,стрипа Игровне<br/>активности Искуствено учење кроз<br/>размену у групи Играње улога</p> |

|  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>својој локалној заједници што</p> <p>сада недостаје;</p> | <p>(мобе,</p> <p>добровољно давање крви и хуманитарне акције за лечење болесних, СМС акције прикупљања новца).</p> <p>Ситуације у којима свакоме може бити потребна помоћ (болест,</p> <p>сиромаштво, ратови, поплаве, земљотреси, пожари, миграције).</p> <p>Медији као подршка солидарности.</p> <p>Волонтирање</p> <p>Добровољно ангажовање појединаца и група у пружању помоћи људима, животињама, биљкама.</p> <p>Мотиви волонтера – веровање у снагу узајамне помоћи, човекољубље и хуманост.</p> <p>Волонтерске акције ученика/ученица</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>школе у локалној заједници (чишћење јавних површина, сађење</p> <p>биљака, помоћ старим људима, удомљавање напуштених кућних љубимаца).</p> <p>Активности волонтера Црвеног крста у нашој локалној заједници.</p>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>4.Грађански активизам</b></p> <p>Акција солидарности у локалној заједници</p> | <p>– тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права;</p> <p>– наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави;</p> <p>– опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину о својој локалној заједници;</p> <p>– пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге</p> | <p>Акција солидарности у локалној заједници</p> <p>Планирање и извођење акције солидарности у локалној заједници</p> <p>Утврђивање коме је у заједници потребна помоћ.</p> <p>Одређивање циља акције.</p> <p>Припрема плана акције – подела улога, договор о роковима,начину реализације.</p> <p>Извођење и документовање акције –видео, фотографије,</p> | <p>Интерактивна радионица</p> <p>Представљање покретом , цртежом</p> <p>Прављење беца,стрипа</p> <p>Игровне активности</p> <p>Искусствено учење кроз размену у групи</p> <p>Играње улога</p> <p>Акције треба да буду мале и изводљиве, али да имају све кораке. Ученике треба охрабривати када наиђу на тешкоће и јасно указивати да си и неуспеле акције добре јер њиховом анализом долазимо до увида који су кораци били погрешни. Избор теме /проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео,</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p>и прихвата да други могу имати другачије мишљење;</p> <p>– испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;</p> <p>– заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције,</p> <p>њеној промоцији и вредновању.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>текстови и сл.</p> <p>Промоција акције на нивоу школе –приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа,</p> <p>објављивање прилога у школском листу.</p> <p>Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.</p> | <p>фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа.</p> <p>Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље</p> |
| Праћење и вредновање | <p>Оцењивање ученика у Грађанском васпитању се остварује у складу са Правилником о оцењивању у основној школи. Оно је описно и подразумева да ученици имају увид у своје напредовање и то не само у остваривању исхода из овог програма већ и у развоју неколико међупредметних компетенција, посебно компетенције за Одговорно учешће у демократском друштву. Како је највећи број активности ученика у оквиру часова овог изборног програма организован кроз групни рад, то значи да наставник треба да има јасне критеријуме праћења напредовања који су и ученицима познати.</p> <p>Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Такође, наставник прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни. Када су у питању активности ученика у оквиру последње области, ученици не треба да буду оптерећени резултатима, јер се и из неуспелих акција може много научити.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>Истовремено, наставник пружа подршку ученицима да и сами процењују сопствено напредовање и напредовање групе.</p> <p>иницијална процена нивоа на коме се ученици налазе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вођење прописане педагошке документације у којима су видне белешке о степену ангажовања, уложеном труду и личном напредовању у складу са музичким могућностима</li> <li>-заједничко вредновање ученика и наставника</li> <li>- самопроцена оцене и ангажовања од стране ученика</li> <li>-групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</li> <li>- рад у пару посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</li> <li>-Евиденција : белешке о елементима за процењивање и оцењивање</li> <li>- Чек-листе са скалом процене</li> <li>- Протоколи посматрања</li> <li>-Упитници (за групни и рад у пару)</li> <li>-Самосталност у извршавању задатака (област; скала по нивоима)</li> <li>-Листе: сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...)</li> <li>-Квалитативно и квантитативно процењивање резултата (пано, табела...)</li> </ul> <p>Оцењује се описно оценама: истиче се, добар, задовољава.</p> |
| Начин прилагођавања | <p>Изразећи у сусрет потребама у учењу све деце , уважавању све деце и обезбеђивању једнаких услова да уче заједно , по потреби се пишу планови за рад по ИОП-у .</p> <p>У свом одељењу често имамо надарену децу, која имају велика предзнања и интересовања и веома брзо усвајају нове наставне садржаје. Њима морамо обезбедити додатни материјал за рад, пружити им различите облике и методе рада. За њих су посебно значајни задаци у дигиталним уџбеницима али и одељењски задаци, које могу да прошире и ураде у виду презентације. Да би дете напредовало, ма како паметно или талентовано било, потребни су му увек нови, интересантни задаци.</p> <p>Насупрот њима су деца с тешкоћама у развоју, са одређеним посебним потребама. Тој деци морамо да прилагодимо исходе, приступ рада, градиво и задатке. У томе вам могу помоћи дигитални садржаји, који децу на првом месту мотивишу, а затим им пружају очигледну наставу, да све оно о чему причамо виде и лакше разумеју</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ослањати се на постојеће искуство ученика</li> <li>- Игролике активности</li> <li>- Комбиновање различитих техника ,облика и метод рада</li> </ul>                             |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                             |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЧОС                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                             |                                                                                     | Разред: 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:</b><br>- Коришћење различитих социјалних вештина у непосредном друштвеном окружењу<br>-Оспособљавање за самостално учење и проналажење информација<br>-Развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других<br>-Подстицање групног рада, разумевања и сарадње<br>-Развијање свести о потреби чувања и заштите природе. |                                                                                             |                                                                                     | Годишњи фонд часова: 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Наставната тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Исходи по темама                                                                            | Наставни садржаји                                                                   | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1. БЕЗБЕДНОСТ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Поштовати саобраћајна правила<br>- неговати добар однос према полицајцима – однос поверења | На путу од куће до школе<br>Ко нам помаже у саобраћају<br>Полицајац је наш пријатељ | повезивање садржаја рада са ситуацијама из свакодневног живота у школи и ван ње<br>-одабир и коришћење одговарајућих метода и техника рада<br>- организовање истраживачких активности<br>-оцењивање позитивних страна понашања и рада и како се могу још побољшати<br>-израда паноя<br>- организовање радионица<br>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације; |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.КАКО ДО<br>ДОБРОГ УСПЕХА И<br>ПРИМЕРНОГ<br>ВЛАДАЊА | Рад на стварању<br>међусобног поверења<br>и поштовања.<br>Осмишљавање<br>уговора о понашању.<br>Развијање свести о<br>потреби и важности<br>поштовања правила.                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Најефикасније методе и технике учења,</li> <li>- постизање бољег успеха,</li> <li>- занимања која познајем и волим,</li> <li>- организовање радног времена,</li> <li>- постигнут успех,</li> <li>- обавезе у петом разреду.</li> </ul> | повезивање садржај рада са ситуацијама из свакодневног живота у школи и ван ње<br><ul style="list-style-type: none"> <li>-одабир и коришћење одговарајућих метода и техника рада</li> <li>- организовањ истраживачких активности</li> <li>-оцењивање позитивних страна понашања и рада и</li> <li>како се могу још побољшати</li> <li>-израда панона</li> <li>- организовање радионица</li> <li>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</li> </ul>  |
| 3.КУЛТУРА<br>ПОНАШАЊА                                | Препознавање<br>важности<br>сагледавања својих<br>врлина и мана.<br>Наводећи властите<br>особине ученици<br>раде интроспекцију и<br>схватају значај<br>споснаје<br>самога себе.<br>Сагледавање себе,<br>својих способности,<br>интересовања и<br>успешности. | Бонтон<br>Боравак у фискултурној сали<br>Понашање у школи и ван школе                                                                                                                                                                                                           | повезивање садржај рада са ситуацијама из свакодневног живота у школи и ван ње<br><ul style="list-style-type: none"> <li>-одабир и коришћење одговарајућих метода и техника рада</li> <li>- организовање истраживачких активности</li> <li>-оцењивање позитивних страна понашања и рада и</li> <li>како се могу још побољшати</li> <li>-израда панона</li> <li>- организовање радионица</li> <li>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације;</li> </ul> |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.ЗАШТИТА<br>ЖИВОТНЕ<br>СРЕДИНЕ                                                         | Схватање значаја<br>очувања животне<br>средине. Подстицање<br>ученика<br>за узимање активног<br>учешћа у очувању<br>животне средине.                                                                                                                                                                                        | Учионица<br>Школско двориште<br>Наш град<br>Чувајмо природу                                                                           | повезивање садржај рада са ситуацијама из<br>свакодневног живота у школи и ван ње<br>-одабир и коришћење одговарајућих метода и<br>техника рада<br>- организовање истраживачких активности<br>-оцењивање позитивних страна понашања и<br>рада и<br>како се могу још побољшати<br>-израда паноя<br>- организовање радионица<br>-постављање ученика у различите ситуације<br>евалуације и самоевалуације; |
| 5.ЗАШТИТЕ ОД<br>НАСИЉА,<br>ЗЛОСТАВЉАЊА И<br>ЗАНЕМАРИВАЊА<br>И<br>ПРОГРАМИ<br>ПРЕВЕНЦИЈЕ | Разумевање<br>чињенице да сви<br>људи имју добре и<br>лоше особине које<br>чине личност.                                                                                                                                                                                                                                    | Коме се обраћамо када се над нама<br>врши или смо сведоци насиља<br>Насиље, злостављање,<br>занемаривање<br>Нивои насиља<br>Радионице | повезивање садржај рада са ситуацијама из<br>свакодневног живота у школи и ван ње<br>-одабир и коришћење одговарајућих метода и<br>техника рада<br>- организовање истраживачких активности<br>-оцењивање позитивних страна понашања и<br>рада и<br>како се могу још побољшати<br>-израда паноя<br>- организовање радионица<br>-постављање ученика у различите ситуације<br>евалуације и самоевалуације; |
| Праћење и<br>вредновање                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Листе: сарадња у групи (свичлановису укључени, сви имају задато забележено у свескама...)</li> <li>- Квалитативно и квантитативно процењивање резултата рада група (пано, табела...)</li> <li>- Панои: добровољно учешће у разним наставним и ваннаставним активностима</li> </ul> |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Начин прилагођавања                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ослањати се на постојеће искуство ученика;</li> <li>- игровне активности;</li> <li>- комбиновање различитих техника, облика и метода рада;</li> </ul>                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|           |                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАПОМЕНА: | Планирана амбијентална настава у току школске године за Дан вода, Дан Птица, Дан шума...и посета манастира и сеоских школа. |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         | Разред: 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Циљ је подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и квалитетног коришћења слободног времена, ради богаћења друштвеног живота и разоноде, развијања и неговања другарства и пријатељства, дружење са вршњацима кроз заједничко делање, исказивање способности, осамостаљивање, развој неких вештина и друго. |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         | Годишњи фонд часова: 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Исходи по темама                                                                                                                                                                           | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                       | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Развијање моторике, бољег сагледавања суштине ствари, учење занату, одвајање битног од небитног, препознавање и коришћење ликовних елемената за остваривање своје идеје кроз ликовни израз | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дечија недеља (учешће у активностима)</li> <li>– Свети Сава – школска слава (пано)</li> <li>– Дан школе (учешће у активностима)</li> <li>– Нова година (радионица)</li> <li>– Ускрс</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирање циља, ефеката, активности ученика и наставника, начин рада</li> <li>- активностима обухватити све ученике и то тако да могу да искажу: ангажованост,самосталност, сарадљивост и иницијативност</li> <li>- примењују се игралике активности којима се подстиче креативност ученика</li> <li>- користе се школски ресурси</li> <li>- организују се једноставне акције у</li> </ul> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        | (радионица)<br>– вршњачке<br>радионице                                                                                                                                         | којима су главни носиоци ученици                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ТЕХНИЧКЕ<br>АКТИВНОСТИ    | Развијање моторике, бољег сагледавања суштине ствари, учење занату, одвајање битног од небитног, препознавање и коришћење ликовних елемената за остваривање своје идеје кроз ликовни израз, уочавање разлике при стварању треће димензије у односу на дводимензионалне | – школски простор;<br>учионица,<br>двориште<br>(уређење)<br>– честитке за:<br>рођендан, Нову<br>годину, Божић, Дан<br>жена, Ускрс<br>(израда)<br>– одељењски пано<br>(уређење) | Индивидуални и групни по жељи ученика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ХУМАНИТАРНЕ<br>АКТИВНОСТИ | – препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима;<br>– укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка;<br>– објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру;                    | - акције поводом Дечје недеље<br>-хуманитарне акције (помоћ другу, другарици...)<br>- Сарадња са Црвеним крстом                                                                | - планирање циља, ефеката, активности ученика и наставника, начин рада<br>- активностима обухватити све ученике и то тако да могу да искажу: ангажованост, самосталност, сарадљивост и иницијативност<br>- примењују се игралике активности којима се подстиче креативност ученика<br>- користе се школски ресурси<br>- организују се једноставне акције у којима су главни носиоци ученици |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ  | <p>Вежбање учешћа у тимским акцијама, прилагођавање, толеранција и развијање потреба да учешћем у културним дешавањима као и учење о понашању у институцијама културе, препознавање лепог и квалитетног и освешћивање доживљеног</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одлазак на изложбу</li> <li>- позоришне представе</li> <li>- биоскопске представе</li> <li>- вршњачке радионице</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирање циља, ефеката, активности ученика и наставника, начин рада</li> <li>- активностима обухватити све ученике и то тако да могу да искажу: ангажованост, самосталност, сарадљивост и иницијативност</li> <li>- примењују се игролике активности којима се подстиче креативност ученика</li> <li>- користе се школски ресурси</li> <li>- организују се једноставне акције у којима су главни носиоци ученици</li> </ul> |
| Праћење и вредновање | <ul style="list-style-type: none"> <li>-планирање циља, ефеката, активности ученика и наставника, начин рада</li> <li>- активностима обухватити све ученике и то тако да могу да искажу: ангажованост, самосталност, сарадљивост и иницијативност</li> <li>- примењују се игролике активности којима се подстиче креативност ученика</li> <li>- користе се школски ресурси</li> <li>- организују се једноставне акције у којима су главни носиоци ученици</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Начин прилагођавања  | <p>У складу са утврђеним потребама извршити индивидуализацију наставе и обезбедити додатну образовну подршку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. распоред седења, избор градива и прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања...);</li> <li>- коришћење вршњачке подршке и помоћи у остваривању прилагођених исхода и развијању компетенција;</li> <li>- размена искустава и сарадња са члановима одговарајућих стручних већа и тимова у школи</li> </ul> <p>Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације.</p> <p>Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.</p> |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| НАПОМЕНА:            | <p>Планирана амбијентална настава у току школске године за Дан вода, Дан Птица, Дан шума...и посета манастира и сеоских школа.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДОДАТНА ИЗ МАТЕМАТИКЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Разред: 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова. Осети такмичарски дух и решава сложеније задатке |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Годишњи фонд часова: 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| БРОЈЕВИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);</li> <li>- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> <li>- процени вредност израза са више рачунских операција;</li> <li>- израчуна вредност бројевног израза више операција;</li> <li>- реши једначину са више</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Бројевни низови</li> <li>Декадни запис природног броја</li> <li>Декадни запис природног броја</li> <li>. Сабирање и одузимање узастопних природних бројева</li> <li>Задаци комбинаторике</li> <li>Римске цифре</li> <li>. Палидрвца</li> <li>. Једначине и неједначине</li> <li>Решавање задатака путем</li> <li>путем лажне претпоставке</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сликовно представљање бројева и места броја у бројевном низу ради разумевању декадног бројевног система</li> <li>- увежбавање технике рачунања, како би ученици стекли сигурност и спретност при усменом и писменом рачунању</li> <li>- решавање проблема из реалних животних ситуација или других предметних области</li> <li>- кроз практичне активности деобе и спајања, лепљења и сечења погодног дидактичког материјала објаснити ученицима појам разломка</li> </ul> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>рачунском операцијом;<br/>         -одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;<br/>         -решит проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;<br/>         -уочи делове целине и запише разломке облика <math>m/n</math> (<math>m \leq n \leq 10</math>)<br/>         -упореди разломке облика <math>m/n</math> са једнаким именицима;<br/>         -.уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;</p> | <p>Решавање задатака путем лажне претпоставке</p> <p>Решавање задатака обрнутим редом</p> <p>Магични квадрати</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>- примена тимског, групног и рада у пару.</p> <p>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ГЕОМЕТРИЈА | <p>- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;<br/>         - конструише троугао и круг;<br/>         -.именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;<br/>         - разликује врсте углова и троуглова;<br/>         - одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;<br/>         Решава сложеније задатке ове области -упоређивање</p>                                                                 | <p>Узајамни положаји правих (паралелне праве и праве које се секу).<br/>         Угао, врсте углова.<br/>         Троугао, врсте троуглова.<br/>         Кружница и круг.<br/>         Правоугаоник и квадрат.<br/>         Обим троугла, квадрата и правоугаоника.<br/>         Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира.<br/>         Конструкције троугла и кружнице.<br/>         Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи.</p> | <p>учавање и именовање геометријских фигура у окружењу<br/>         - цртање правих и углова помоћу лењира и троугаоника или два троугаоника<br/>         - усвајање поступка конструкције кружнице/круга шестаром и увиђање да су круг и кружница одређени центром и полупречником<br/>         - подстицање ученика да самостално откривају формуле израчунавања обима и површине<br/>         - пресликавање једноставних геометријске фигуре на квадратној мрежи или тачкастој мрежи симетрично<br/>         - развијање геометријског мишљења реализацијом следећих активности:</p> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>посматрање, прављење модела, цртање, склапање и растављање делова фигуре</p> <p>- примена групног и рада у пару у циљу вршњачке помоћи и сарадње</p> <p>-постављање ученика у различите</p>                                                                                                                                                                                                                                         |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ        | <p>. упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);</p> <p>измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);</p> <p>. примењује концепт мерења у реалним ситуацијама.</p> <p>чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</p> <p>Решава задатке путем теразијаи сложеније конепте датог</p>       | <p>Решавање задатака путем теразија</p> <p>Мерење масе (kg, g, t).</p> <p>Мерење времена (деценија, век, секунд).</p> <p>Мерење дужине (mm, km).</p> <p>Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl).</p> <p>Мерење површине геометријских фигура задатом мером.</p> | <p>.применом очигледних средстава упознати ученике за мерним јединицама</p> <p>- примена демонстративне, илустративне методе</p> <p>- решавање једноставнијих проблема повезивањем са свакодневним ситуацијама</p> <p>- увежбавање процене и мерења различитих предмета из окружења</p> <p>- примена информационих технологија, Геогобра и Гоогле мап</p> <p>-постављање ученика у различите ситуације евалуације и самоевалуације</p> |
| Праћење и вредновање | <p>Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Оцењивање би требало да буде усмерено на добијање информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе језичке културе у свакодневној формалној и неформалној комуникацији.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик – ДОДАТНА НАСТАВА</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               | Разред:3.                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА:</b> Продубљивање и проширивање садржаја редовне наставе |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                               | Годишњи фонд часова:18                                                                                                                                                                               |
| Наставна тема                                                                  | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наставни садржаји                                                                                                             | Начин остваривања                                                                                                                                                                                    |
| ГРАМАТИКА                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проширивање знања о реченици, делови реченице; реченице по облику и значењу</li> <li>- У концентричним круговима и континуираним низовима наставити и проширивати знање о реченици, прилошким одредбама, објекат, субјекат и предикат</li> <li>- Овладавање терминима; њихово уочавање у реченици и примена у правилном склапању реченица(именице, глаголи,</li> <li>- придеви, бројеви, заменице) (са становишта њене</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проста реченица: глаголски и именски предикат</li> <li>- Сложена реченица</li> </ul> | <p>Чита, пише, лепи, бира садржаје, истражује , посматра, класификује, именује, упређује, описује, допуњава, саставља</p> <p>Према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама</p> |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <p>функције у комуникацији)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Да се језик представи као систем</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |
| ПРАВОПИС                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Практична примена и усвајање правописних правила језика</li> <li>- Служење правописним речником</li> </ul> <p>Оспособљавање за правилно комуницирање књижевним српским језиком</p>                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правописна правила</li> <li>- Правописна правила теми</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          | <p>Чита, пише, лепи, бира садржаје, истражује, посматра, класификује, именује, упређује, описује, допуњава, саставља</p> <p>Према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама</p> |
| ОСНОВНИ ОБЛИЦИ УСМЕНОГ И ПИСМЕНОГ ИЗРАЖАВАЊА | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мотивисати и усмеравати на овај вид језичког изражавања</li> <li>- Самостално препричавање</li> <li>- Стварање истраживачке атмосфере на часу</li> <li>- Прича као целовита ментална представа, препознатљива и мисаоно и језички уобличена од планирања, преко реализације до</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Богаћење речника: примена синтагми у говору и писању</li> <li>- Неговање писменог изражавања, на тему по избору ученика</li> <li>- Описивање портрета</li> <li>- Разредне зидне новине</li> <li>- Интервју са наставником из школе, по избору</li> <li>- Разговор о позоришној</li> </ul> | <p>Чита, пише, лепи, бира садржаје, истражује, посматра, класификује, именује, упређује, описује, допуњава, саставља</p> <p>Према потреби ученика индивидуализираним обликом рада или у групама</p> |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <p>функционалног повезивања са сродним садржајима</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Усавршавање и неговање језичке културе</li> <li>- Допуна основних облика језичког изражавања, подизање нивоа ученичке језичке културе</li> <li>- Усвајање основне писмености, језичке грађе и навике примене принципа фонолошког правописа</li> <li>- Неговање културе слушања саговорника;</li> <li>- Стицање и развијање говорних способности</li> <li>- Увођење ученика у самосталан рад и самообразовање</li> </ul> | <p>представи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Богаћење речника на тему пролеће</li> <li>- Описивање слика које приказују пејзаж (пролеће)</li> <li>- Причање у дијалошкој форми (састављање приче по слободном избору)</li> <li>-</li> </ul> |                                                                                                                                                                                        |
| КЊИЖЕВНИ ПОЈМОВИ – ЛИРИКА И ЕПИКА | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Увођење ученика у свет књижевности и осталих књижевних текстова (популарних,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Читање и анализа прозних и поетских радова</p> <p>-Одабирање најлепших одломака из прочитаних</p>                                                                                                                                                     | <p>Чита, пише, лепи, бира садржаје, истражује , посматра, класификује, именује, упређује, описује, допуњава, саставља</p> <p>Према потреби ученика индивидуализираним обликом рада</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                 |               |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  | <p>информативних)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стицање знања, умења и навика који ће допринети развоју не само књижевне културе, већ и опште културе на којој се темељи укупно образовање</li> <li>- Поступно и систематично навикавање ученика на доживљајно читање текста као значајног предуслова за његово ваљано тумачење на часу</li> <li>- Усмерено/истраживачко читање у функцији продубљивања доживљаја текста и непосредне припреме за његово тумачење.</li> <li>- Читање одломака из текста ради доказивања/образлагања сопствених ставова.</li> <li>- Вежбе у изражајном читању и казивању различитих врста</li> </ul> | <p>књига</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализа једног књижевног дела (фабула и елементи фабуле)</li> <li>- Анализа гледаног играног филма</li> <li>-Анализа гледаног цртаног филма, по избору ученика</li> </ul> | или у групама |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                      | <p>текста</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематско увођење у начин планирања и препричавање садржине на основу плана</li> <li>- Тумачење ликова, запажање фабуле, радње, информација</li> <li>- Подстицање и охрабривање ученика да записује своје утиске о прочитаним текстовима.</li> <li>- Уочавање слика у описивању</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| Праћење и вредновање | <p>Праћење напредовања постигнућа ученика је формативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Праћење би требало да буде усмерено на добијање информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе језичке културе у свакодневnoj формалној и неформалној комуникацији. Процес праћења и вредновања једног ученика треба започети иницијалном проценом нивоа постигнућа ученика. Акценат би требало да буде на учениковим способностима – на ономе што ученик може или покушава да учини. Током процеса наставе и учења учитељ континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што ће повратна информација бити довољно јасна и информативна, како би била подстицајна за даље напредовање ученика. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.</p> |  |  |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Начин прилагођавања | За ученике који лакше и брже усвајају предвиђене садржаје припремаће се додатни материјал са проширеним садржајем који би ученици користили на часовима редовне наставе. За изузетно даровите ученике урадиће се одговарајући поступак у индивидуализацији наставе која може водити ка изради ИОПЗ плана за тог ученика у сарадњи са ПП службом. |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДОПУНСКА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Циљ наставе математике јесте да ученик, примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ПРОГРАМСКИ<br>САДРЖАЈИ<br>РАСПОРЕЂЕНИ ПО<br>НАСТАВНИМ ТЕМАМА                                                                                              | НИВОИ ПОСТИГНУЋА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                           | ОСНОВНИ НИВО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | СРЕДЊИ НИВО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>БРОЈЕВИ</b>                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1.000);</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 100);</li> <li>- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- реши једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>-</li> </ul> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>– уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ГЕОМЕТРИЈА</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> <li>– црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</li> <li>– конструише троугао и круг;</li> <li>– именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;</li> <li>– разликује врсте углова и троуглова;</li> <li>– опише особине правоугаоника и квадрата;</li> <li>– преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> <li>– користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;</li> <li>– измери површину геометријске фигуре задатом мером (право- угаоником, квадратом и троуглом);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;</li> </ul>                                                                                   |
| <b>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);</li> <li>– примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;</li> <li>– резултат мерења дужине запише децималним бројем</li> </ul> |

|  |  |                      |
|--|--|----------------------|
|  |  | са једном децималом; |
|--|--|----------------------|



|                                                                                                                                                                     |                  |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДОПУНСКА НАСТАВА - СРПСКИ ЈЕЗИК</b>                                                                                                            |                  |             |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА: Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања. |                  |             |
| ПРОГРАМСКИ<br>САДРЖАЈИ<br>РАСПОРЕЂЕНИ ПО<br>НАСТАВНИМ ТЕМАМА                                                                                                        | НИВОИ ПОСТИГНУЋА |             |
|                                                                                                                                                                     | ОСНОВНИ НИВО     | СРЕДЊИ НИВО |

## КЊИЖЕВНОСТ

- препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме;
- препознаје књижевне врсте (бајку и басну);
- одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;
- одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.

- разликује лирску од епске песме;
- одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);
- препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;
- одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту;
- уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту);

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ЈЕЗИК</b></p> | <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p>-препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);</p> <p>-препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица);</p> <p>- препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).</p> <p><b>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</b></p> <p>-познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)</p> | <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p>-одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);</p> <p>- препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);</p> <p>-препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго;</p> |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</b></p> | <p><b>ГОВОРНА КУЛТУРА</b></p> <p>познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>-користи форме учтивог обраћања;</p> <p><b>ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ</b></p> <p>-пише писаним словима ћирилице;</p> <p>- уме да се потпише;</p> <p>-почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; - употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе;</p> | <p><b>ГОВОРНА КУЛТУРА</b></p> <p>-уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;</p> <p>-казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;</p> <p>-уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља;</p> <p><b>ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ</b></p> <p>-зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);</p> <p>-употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, џ; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу <i>ли</i> и речцу <i>не</i>; употребљава запету при</p> |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>-пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре; 1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме;</p> <p>-препричава кратак једноставан текст (до 400 речи);</p> <p>- користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;</p> <p>- пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.); 1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије).</p> <p><b>ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ</b></p> <p>-влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста;</p> <p>- одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);</p> <p>- препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите</p> | <p>набрајању;</p> <p>- пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);</p> <p>- држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;</p> <p>- језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној);</p> <p>-саставља кратак наративни текст;</p> <p>-саставља кратак дескриптивни текст;</p> <p><b>ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ</b></p> <p>-чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;</p> <p>-изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле); 1CJ.2.2.3.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник);</li> <li>-одређује основну тему текста;</li> <li>- разуме дословно значење текста;</li> <li>-разликује књижевноуметнички од информативног текста;</li> <li>-процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.</li> </ul> | <p>раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детаљ који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму); 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;</li> <li>-препознаје фигуративно значење у тексту;</li> <li>- изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Енглески језик                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Разред: трећи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА : Циљ учења Страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Годишњи фонд часова: 72                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Исходи по темама                                                     | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                                                                                    | Начин остваривања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ПОЗДРАВЉАЊЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - Поздрави и отпоздрави користећи најједноставнија језичка средства; | <i>Hi! Hello. Good morning/afternoon/evening/night. How are you? I'm fine, thank you, and you? Goodbye. Bye. See you (later/tomorrow). Have a nice day/weekend! Thanks, same to you!</i><br>(Интер)културни садржаји: Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости. | Реаговање на усмени импулс саговорника (наставника, вршњака, аудио записа и слично); успостављање контакта при сусрету и усмено изражавање прикладних поздрава приликом растанка. Програм наставе и учења за стране језике у првом циклусу<br><br>основног образовања и васпитања усмерен је на развој функционалних знања и заснован је на комуникативно дефинисаним исходима учења, односно активностима које ученик успешно реализује користећи страни језик. Језичке активности слушања, читања, (раз)говора и писања у програму наставе и учења посматрају се интегративно, као нераздвојиве компоненте аутентичне комуника- |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ције појединца у било којој говорној заједници.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА | <ul style="list-style-type: none"> <li>– представи себе и другог;</li> <li>– разуме једноставна питања личне природе и одговара на њих;</li> <li>– разуме једноставна упутства и налоге и реагује на њих;</li> <li>– саопшти једноставна упутства и налоге;</li> <li>– разуме позив на заједничку активност и на прикладан начин реагује на њега;</li> </ul> | <p><i>My name's Maria /I'm Maria. What's your name? What's your phone number? It's... This is my friend. His name's/name is Marko. Maria, this is Barbara. That is Mr Jones. He's a doctor. Who's this/that? It's my father. Is this your family? She's not my sister, she's my friend. How old is he? He's 12.</i> Личне заменице у функцији субјекта - <i>I, you ...</i> Присвојни придеви - <i>my, your ...</i></p> <p>показне заменице - <i>this, that,</i> глагол <i>to be</i> - <i>the Present Simple Tense</i>, Питања са <i>Who/What/How (old)</i>, Основни бројеви (1-20)<b>(Интер)културни садржаји:</b> Препознавање најосновнијих сличности и разлика у начину упознавања, представљање и размена основних личних података у нашој земљи и земљама енглеског говорног подручја.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике у атмосфери заједништва</li> <li>и међусобне сарадње;</li> <li>– говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;</li> <li>– наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке, укључујући њене културолошке и васпитне елементе, као и</li> <li>елементе социјализације;</li> <li>– битно је значење језичке поруке;</li> <li>– знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;</li> <li>– са циљем да се унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива на социјалној интеракцији у учионици и</li> <li>ван ње, и спроводи се путем групног или индивидуалног решава-</li> </ul> |

|                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 | <p>ња проблема, као и решавањем мање или више сложених задатака</p> <p>у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;</p> <p>– сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <p>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учење у друштвеном чину;</p> |
| <p>РАЗУМЕВАЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА И НАЛОГА</p> | <p>– упуту позив на заједничку активност;</p> <p>– разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих;</p> <p>– упуту кратке и једноставне молбе;</p> | <p><i>Let's start/begin. Are you ready? Quiet, please. Listen to me! Look! Look at me/the picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. Say hello/goodbye to your friend. Open/Close your books/notebooks.</i> Императив,</p> | <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <p>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учење у друштвеном чину;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                                        |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>– исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин;</p> | <p>Присвојни придеви- <i>ту, уоур</i>...Поштовање основних нрми учтивости; дечје песме одговарајућег садржаја.</p> | <p>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички припремљених и прилагођених задатака и активности;</p> <p>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;</p> <p>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</p> <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање,</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– – разуме једноставно исказане честитке и одговори на њих;</li> <li>– упуту једноставне честитке;</li> <li>– разуме и, примењујући једноставна језичка средства, наведе</li> </ul> <p>најуобичајеније активности које се односе на прославе рођенда-на и празника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна и именује бића, предмете и места из непосредног окружења;</li> </ul> | <p><i>Let's play football /the memory game/go to the park/sing. It's time for lunch/school! Come and play with me! Come to my birthday party. Cool! Super! Great! OK. All right. Sorry, I can't.</i></p> <p>Императив, прикладно прихватање и одбијање позива; прослава рођендана, игре, забава и разонода.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче-ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при-премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> <li>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учioniца је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p>        |
| ИСКАЗИВАЊЕ<br>МОЛБЕ,<br>ЗАХВАЛНОСТИ И<br>ИЗВИЊЕЊА | - разуме кратке и једноставне молбе и реагује на њих;<br>упути кратке и једноставне молбе; исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; | <i>Can /May I have an apple, please? Yes, here you are. Thank you/Thank you, Maria /Thanks. You're welcome. No, sorry/Not now/No, you can't. Can you help me, please? Can/May I have some water, please? Can/May I go to the toilet/go out/come in? Excuse me, Teacher, ...? I can't see. Can you move, please? Sorry, can you repeat that, please? I'm sorry I'm late. It's OK. No problem.</i> <p>Модални глаголи за изражавање молбе - <i>can/may</i>, правила учтиве</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <p>– усвајање језичког садржаја кроз</p> |

|  |  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | комуникације. | <p>циљано и осмишљено уче-<br/>ствовање у друштвеном чину;</p> <p>– поимање програма као скупа<br/>динамичних, заједнички при-<br/>премљених и прилагођених задатака<br/>и активности;</p> <p>– наставник треба да омогући<br/>приступ новим идејама и њи-<br/>хово прихватање, као и креирање<br/>нових идеја;</p> <p>– ученици се посматрају као<br/>одговорни, креативни, активни<br/>учесници у друштвеном чину;</p> <p>– наставни материјали представљају<br/>један од извора актив-<br/>ности и треба да буду праћени<br/>употребом додатних аутентичних<br/>материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће<br/>прилагођавати потреба-<br/>ма наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који<br/>остварује корелацију са<br/>другим предметима и подстиче<br/>развој когнитивних способности</p> |
|--|--|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>ученика (планирање, запажање, сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче- ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при- премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њи- хово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> <li>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</li> </ul> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p> |
| ЧЕСТИТАЊЕ | - разуме једноставно исказане честитке и реагује на њих; упути једноставне честитке; | <p><i>Happy birthday to you!</i><br/> <i>Here's a present for you! It's New Year's Eve. Happy New Year! It's Christmas Eve. Merry Christmas! It's Valentine's Day! Happy Valentine's Day! Happy Easter! Thanks, same to you! Hurray!</i></p> <p>Најзначајнији празници и начин обележавања/прославе и честитања; пригодне децје песме и игре.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА</p> | <p>- препознаје и именује бића, предмете и места из непосредног окружења; разуме једноставне описе бића, предмета и места; описује бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства;</p> | <p><i>What's this/that? It's a/an... Is it a/an...? It's not a pen, it's a pencil. It's not short, it's long. What colour is it? It's grey. The crayon is grey. She's got a small nose and big blue eyes. She's wearing a white dress.</i><br/>Глаголи <i>have got, to be</i> за давање описа.<br/>Егзистенцијално <i>There is/are...</i> Правилна множина именица: <i>leg - legs, arm - arms...</i> Неправилна множина основних именица: <i>foot - feet...</i> <i>The Present Continuous Tense</i> за описивање тренутних радњи. Дечје песме и приче одговарајућег садржаја.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче-ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при-премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> <li>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</li> </ul> |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p>        |
| ИСКАЗИВАЊЕ<br>ПОТРЕБА, ОСЕТА И<br>ОСЕЋАЊА | <p>– разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима;</p> | <p><i>I'm not thirsty, I'm hungry. Here's a sandwich for you. Do you want some water? Yes, please. I want fruit. No, thank you. I'm so happy/sad! Are you hot/cold?</i></p> <p><i>The Present Simple Tense (be, want)</i></p> <p>Правила учтиве комуникације.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <p>– усвајање језичког садржаја кроз</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;</p> <p>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички припремљених и прилагођених задатака и активности;</p> <p>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;</p> <p>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</p> <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ученика (планирање, запажање,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ИСКАЗИВАЊЕ<br>ПОЛОЖАЈА У<br>ПРОСТОРУ | – разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагује на њих; тражи и пружа кратка и једноставна обавештења о положају у простору; | <i>Where's my dad? Is he in the house? No, he's in the garage. Where's your dog? It's in the garden. Where's my bag? It's under the chair/in the wardrobe. Where's the toilet? It's here/over there.</i> Прилози и предлози за изражавање положаја и просторних односа - <i>here, there, in, on, under</i> , Питања са <i>Where</i><br>Култура становања: село, град | сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.<br><br>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:<br><br>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче-ствовање у друштвеном чину;<br><br>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при-премљених и прилагођених задатака и активности;<br><br>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;<br><br>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину; |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                       |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ИСКАЗИВАЊЕ<br>ВРЕМЕНА | – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време | <p><i>What day is it today? It's Monday. It's cold and rainy today.</i></p> <p><i>The Present Simple Tense</i></p> <p>глагола <i>to be</i></p> <p>Питања са <i>What</i></p> <p>Јавни простор, типичан изглед места</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних је-</p> |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>зика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче-ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при-премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њи-хово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> <li>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</li> <li>– наставни материјали представљају један од извора актив-ности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</li> <li>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потреба-ма наставе из дана у дан;</li> <li>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са</li> </ul> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>другим предметима и подстиче развој когнитивних способности</p> <p>ученика (планирање, запажање,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>ИЗРАЖАВАЊЕ<br/>ПРИПАДАЊА/<br/>НЕПРИПАДАЊА И<br/>ПОСЕДОВАЊА/<br/>НЕПОСЕДОВАЊА</p> | <p>– разуме једноставније изразе који се односе на поседовање/ непоседовање, припадност/ неприпадност, допадање/ недопадање и реагује на њих; тражи и даје једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовањ/ нпоседовање;</p> | <p><i>This is my ball. Is that your bike? I've got a dog. Have you got a pet? He/She's got two brothers. Who's got a /an...? Here's your pen.</i><br/>Присвојни придеви <i>my, your...</i><br/><i>Have got</i> за изражавање припадања/ поседовања;<br/>Породица, пријатељи, кућни љубимци, играчке.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се</p> <p>вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <p>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче- ствовање у друштвеном чину;</p> <p>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при- премљених и прилагођених задатака и активности;</p> <p>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њи- хово прихватање, као и креирање нових идеја;</p> |

|                                       |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</p> <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p> |
| ИЗРАЖАВАЊЕ<br>ДОПАДАЊА/<br>НЕДОПАДАЊА | - разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; | <p><i>Do you like orange juice? Yes, I do. /No, I don't. I like fish and chips, but I don't like chicken or rice. Do you like games? I love my family. The Present Simple Tense глагола like/love.</i></p> <p>Популарна храна и пиће, породица.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни</p>                                                                                                                                                                                     |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче-<br/>ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при-<br/>премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њи-<br/>хово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> <li>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</li> <li>– наставни материјали представљају један од извора актив-<br/>ности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних<br/>материјала;</li> <li>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потреба-<br/>ма наставе из дана у дан;</li> <li>– рад на пројекту као задатку који</li> </ul> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности</p> <p>ученика (планирање, запажање,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ИЗРАЖАВАЊЕ СПОСОБНОСТИ | <p>- разуме једноставне исказе који се односе на изражавање способности; тражи информацију о туђим способностима и саопшти шта он/она или неко други уме/ не уме/ може/ не може да уради;</p> | <p><i>I can/can't sing. I can draw, but I can't read. Can you swim? Yes, I can. No, I can't. No, but I can run This is my parrot. It can talk. A penguin can't fly.</i></p> <p>Модални глагол <i>can</i> за изражавање способности; школске активности, кућни љубимци и свет природе.</p> | <p>сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом и без детаљних граматичких објашњења, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.</p> <p>Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено уче- ствовање у друштвеном чину;</li> <li>– поимање програма као скупа динамичних, заједнички при- премљених и прилагођених задатака и активности;</li> <li>– наставник треба да омогући приступ новим идејама и њихово прихватање, као и креирање нових идеја;</li> </ul> |

|                               |                                                                               |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                               |                                                                                                                                     | <p>– ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;</p> <p>– наставни материјали представљају један од извора активности и треба да буду праћени употребом додатних аутентичних материјала;</p> <p>– учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;</p> <p>– рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче развој когнитивних способности ученика (планирање, запажање,</p> |
| ИЗРАЖАВАЊЕ КОЛИЧИНЕ И БРОЈЕВА | – разуме и саопшти једноставније изразе који се односе на бројеве и количине; | <i>How many balls? 15 balls.</i><br>Основни бројеви до 20.<br>правилна множина именица.<br>Питања са How many.<br>Школско окружење. | <p>Слушање једноставних исказа који говоре о количини нечега; постављање питања у вези с количином и усмено одговарање на њих.<br/>учестало понављање ради лакшег и бржег меморисања и стицања</p> <p>поуздања за самостално коришћење језика. У том смислу, пожељне су вежбе говорне продукције с варијацијама модела у којима се</p>                                                                                                                                                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | мењају и комбинују лексички и граматички садржаји уз постепено усложњавање. Подстицање интеракције |
| Праћење и вредновање | Процена нивоа знања на почетку школске године (иницијални тест), формативно вредновање (рад на часу, самоевалуација, пројекти, ученички радови), сумативно оцењивање (тестови), оцењивање различитих елемената, као што су језичке вештине (слушање, говор), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социалингвистичких норми. |  |                                                                                                    |
| Начин прилагођавања  | Прилагођавање се врши у складу са могућностима ученика и њиховим постигнућима. Програм се прилагођава путем додатне и допунске наставе, ИОП1, ИОП2 и ИОП3 програма. Прилагођавање подразумева и стандардизоване тестове и задатке по нивоима прилагођене програму.                                                                                                                                                       |  |                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Верска настава                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                | Разред: шести                                                                                                                                                              |
| ЦИЉ УЧЕЊА ПРЕДМЕТА : Ученици треба да савладају основна знања о томе како нам је Бог створио читав свет и како нам је дао дивну природу где бисмо требали да уживамо. Они ће савладати основе екологије и очувања нашег природног система. Научиће значај Свете Литургије кроз коју остварујемо заједницу са Богом. Осим знања они ће задобити свест о љубави Божијој и о томе колико нас Бог посматра као јединствене и непоновљиве личности. Верујем да ће се код њих створити добар однос према молитви и Светом причешћу, као и жеља за одласком у цркву. |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                | Годишњи фонд часова: 36                                                                                                                                                    |
| Наставна тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Исходи по темама                                                                                                                                                                                                                                                  | Наставни садржаји                                                                                                                                                                                                              | Начин остваривања                                                                                                                                                          |
| <b>УВОД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току трећег разреда основне школе;</li> <li>-моћи да уочи какво је његово предзнање из градива</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса;</li> <li>-Мотивисање ученика за похађање верске наставе</li> </ul> | Предавање, рад на тексту, анализа, учешће у раду, активност, певање, глума, креативност, квиз, видео садржаји, аудио садржаји, мој блог Веронаутика - позив на царствовање |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.</p> <p><i>Афективни аспект:</i><br/>-ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                   |
| <b>БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА</b> | <p><i>Когнитивни аспект:</i><br/>-препознати неке елементе библијске повести о стварању света;<br/>-моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести;<br/>моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву;<br/>-моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом;<br/>-моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу;<br/>-уочити да је човек сличан Богу.</p> <p><i>Афективни аспект:</i></p> | <p>-пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о стварању света;<br/>-омогућити ученицима да разумеју да Бог ствара природу и човека, јер жели да их воли и да буде са њима заједно;<br/>-Пружити ученицима могућност да разумеју да је човек у природној вези са свим оним што је Бог претходно створио, али да се разликује од свих створених бића;<br/>-Објаснити ученицима да је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност и једини позван да буде домаћин света;<br/>-Омогућити ученицима да увиде разлику између Бога и створене природе.</p> | <p>Предавање, рад на тексту, анализа, учешће у раду, активност, певање, глума, креативност, квиз, видео садржаји, аудио садржаји, мој блог Веронаутика - позив на царствовање</p> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-бити подстакнут да развија љубав према ближњима, природи и Богу;</li> <li>-развијати жељу и свест о важности бриге према ближњима и природи</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |
| <b>БОГ НАС ВОЛИ</b> | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет;</li> <li>• препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божијег старања о свету; <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу;</li> </ul> </li> <li>• увидети да Бог жели да свет постоји вечно;</li> <li>• увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздвојени;</li> <li>• увидети различитост која постоји између Бога и створеног света;</li> <li>• знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет;</li> <li>• упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету;</li> <li>• уочити да је свет смртан ван</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Омогућити ученику да увиди да је Бог створио свет из љубави;</li> <li>• Омогућити ученику да увиди да се Бог брине о свету;</li> <li>• Омогућити ученику да разуме да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет.</li> </ul> | <p>Предавање, рад на тексту, анализа, учешће у раду, активност, певање, глума, креативност, квиз, видео садржаји, аудио садржаји, мој блог Веронаутика - позив на царствовање</p> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <p>заједнице са Богом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упознати садржај молитве Анђелу чувару;</li> <li>• усвоји текст и мелодију песме „Анђели певају“.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи ;</li> <li>• бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит).</li> </ul>                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
| <b>ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА</b> | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека;</li> <li>• проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу;</li> <li>• уочити да нема љубави без служења ближњима;</li> <li>• упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да љубав препознаје као служење;</li> <li>• знати да кроз чињење дела</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима;</li> <li>• Пружити ученицима основ за разумевање да природи и човеку вечно постојање дарује Бог;</li> <li>• Омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом;</li> <li>• Пружити ученицима основна знања о Светоме Сави као нашем примеру</li> </ul> | Предавање, рад на тексту, анализа, учешће у раду, активност, певање, глума, креативност, квиз, видео садржаји, аудио садржаји, мој блог Веронаутика - позив на царствовање |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | љубави према ближњима,<br>постаје сличан Христу и<br>светитељима Божјим.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | служења.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                            |
| <b>ЛИТУРГИЈА –<br/>ПРЕОБРАЖЕНИ<br/>СВЕТ</b> | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препознати да је Литургија захвалност Богу;</li> <li>• уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове;</li> <li>• уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом;</li> <li>• увидити везу Литургије и спасења човека и света;</li> <li>• проширити своја знања о празнику Васкрсења;</li> <li>• увидити шта за створену природу значи Христово Васкрсење;</li> <li>• усвојити текст и мелодију песме „Људи ликујте“</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим;</li> <li>• бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученицима пружити основ за разумевање да хлеб и вино – наши дарови -представљају свет у малом;</li> <li>• Ученицима пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Литургији; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење целог света;</li> </ul> </li> <li>• Омогућити ученицима да увиде да се на Литургији остварује спасење човека и света;</li> <li>• Ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за нас и да је васкрсао да победи смрт за нас.</li> </ul> | Предавање, рад на тексту, анализа, учешће у раду, активност, певање, глума, креативност, квиз, видео садржаји, аудио садржаји, мој блог Веронаутика - позив на царствовање |
| <b>ЧОВЕК И ПРИРОДА</b>                      | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препознати личну</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученицима пружити неопходно знање да</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>одговорност за творевину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет;</li> <li>• увидити да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека;</li> <li>• препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света;</li> <li>• уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут на очување природе и своје животне средине;</li> <li>• бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину;</li> </ul> <p>-Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света</p> | <p>разумеју да је човек одговоран за очување природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Омогућити ученицима да увиде на које све начине људи данас уништавају природу, тј. да увиде да загађење природе потиче од човека;</li> <li>• Омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи;</li> <li>• Упознати ученике са примерима изражавања љубави према природи;</li> <li>• Развијати код ученика скромност;</li> <li>• Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из Православног катихизиса.</li> </ul> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                      |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Праћење и вредновање | Активност, заинтересованост, учешће у раду, анализа, разумевање, знање, примена у свом животу, љубав према Богу и молитви, разумевање другог, уважавање и поштовање својих другара, сарађивање у тиму... |
| Начин прилагођавања  | Видео садржаји, аудио садржаји, креативност према индивидуалним способностима ученика...                                                                                                                 |

**Руководилац већа 3. разреда:**  
**Горица Вељковић**